

McINTOSH

2022

CODICE	MODELLO	PREZZO IVATO (€)	DESCRIZIONE	CATEGORIA
0603050	MC2KW	70.000,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA MONOFONICO A STATO SOLIDO QUAD BALANCED CON ESCLUSIVO DESIGN A 3 TELAI, TOP DI GAMMA MCINTOSH - POTENZA 2000 WATT CONTINUI E 8000 WATT DI PICCO SU 2, 4 E 8 OHM - TRASFORMATORI D'USCITA CON TECNOLOGIA PROPRIETARIA AUTOFORMER - DUE TELAI CON MODULI DI POTENZA DA 1000 WATT OSPITANO CIASCUNO METÀ DEL CIRCUITO DI POTENZA E DELLO STADIO DI ALIMENTAZIONE, IL TERZO TELAIO FUNGE DA MODULO DI CONTROLLO E INCORPORA LO STADIO D'USCITA, LE CONNESSIONI, I VU-METER E I TRASFORMATORI AUTOFORMER - SISTEMI DI PROTEZIONE PROPRIETARI DEI DIFFUSORI E DI PREVENZIONE DEL CLIPPING POWER GUARD E SENTRY MONITOR - VU-METER RETROILLUMINATI E PANNELLO FRONTALE CON RETROILLUMINAZIONE A LED E FIBRE OTTICHE - TRIPLO SET DI TERMINALI D'USCITA PER CONFIGURAZIONI DI BI/TRIAMPLIFICAZIONE - 2X INGRESSI BILANCIATI XLR PER CONSENTIRE IL COLLEGAMENTO SIMULTANEO DI DUE PREAMPLIFICATORI, 1X INGRESSO SBILANCIATO RCA - USCITE BILANCIATA XLR E SBILANCIATA RCA PER FACILITARE LA BI/TRIAMPLIFICAZIONE, VEICOLARE IL SEGNALE AD UN SECONDO IMPIANTO O PER COLLEGARE UN SUBWOOFER - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI DI CIASCUN MODULO (L X A X P) 451 X 313 X 625 MM - PESO DEI MODULI DI POTENZA 57,6 KG, PESO DEL MODULO D'USCITA 55,8 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A STATO SOLIDO MONOFONICI
0603065	MC1.25KW	24.000,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA MONOFONICO A STATO SOLIDO QUAD BALANCED - POTENZA 1200 WATT SU 2, 4 E 8 OHM - TRASFORMATORI D'USCITA CON TECNOLOGIA PROPRIETARIA AUTOFORMER - STADIO DI ALIMENTAZIONE E CAPACITÀ DI FILTRO POTENZIATI CON DINAMICA E PRESTAZIONI DELLE BASSE FREQUENZE SENZA PRECEDENTI - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - VU-METER CON RETROILLUMINAZIONE DIRECT LED - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - INGRESSO E DOPPIA USCITA TRIGGER POWER CONTROL - INGRESSI E USCITE (PER FACILITARE LA BI/TRI-AMPLIFICAZIONE, VEICOLARE IL SEGNALE AD UN SECONDO IMPIANTO O PER COLLEGARE UN SUBWOOFER) BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - DIMENSIONI (L X A X P) 451 X 313 X 559 MM - PESO 71,7 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A STATO SOLIDO MONOFONICI

0602110	MC901	31.000,00	<p>AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA MONOFONICO CON TECNOLOGIA PROPRIETARIA BREVETTATA HYBRID DRIVE, CAPACE DI CONIUGARE LE QUALITÀ PROPRIE DELLE ELETTRONICHE A VALVOLE E A STATO SOLIDO - ESCLUSIVO DESIGN DUAL MONOBLOCK, COSTITUITO DA DUE UNITÀ DI AMPLIFICAZIONE DISTINTE E INDIPENDENTI COMBinate IN UN UNICO CHASSIS, UNA VALVOLARE PER LE ALTE/MEDIE FREQUENZE DA 300 WATT (SU 2, 4 E 8 OHM) CON TRASFORMATORI D'USCITA UNITY COUPLED E UNA A STATO SOLIDO QUAD BALANCED PER LE BASSE FREQUENZE DA 600 WATT (SU 2, 4 E 8 OHM) CON TRASFORMATORI DI USCITA AUTOFORMER - ESPRESSAMENTE PROGETTATO PER GARANTIRE CONFIGURAZIONI DI BIAMPLIFICAZIONE ALLO STATO DELL'ARTE, ACCURATE E DI SEMPLICISSIMA ATTUAZIONE - CROSSOVER VARIABILE INCORPORATO PER CONSENTIRE LA REGOLAZIONE DEI LIVELLI (TRA -6 DB E + 3 DB) E I TAGLI DEI FILTRI DI CIASCUN FINALE DI POTENZA, CON FACOLTÀ DI SFRUTTARE APOSITI COLLEGAMENTI DIRETTI PER ESCLUDERE IL CROSSOVER E I CONTROLLI DI GUADAGNO DAL PERCORSO DI SEGNALE - 3X INGRESSI: 1X "COMPOSITE INPUT" BILANCIATO XLR E SBILANCIATO RCA, 2X "DIRECT INPUT" BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA, DEDICATI A CIASCUN FINALE DI POTENZA - AMPLIFICATORE VALVOLARE DOTATO DI 8X VALVOLE DI POTENZA KT88 E 6X VALVOLE DI SEGNALE (4X 12AT7, 2X 12AX7A) - POWER OUTPUT METER DUALVIEW CON 2X VU-METER (1X CIASCUN AMPLIFICATORE) A LETTURA MECCANICA INDIVIDUALE ALLOGGIATI IN UNA SINGOLA FINESTRA DOTATA DI RETROILLUMINAZIONE DIRECT LED - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - NUOVA TECNOLOGIA PROPRIETARIA POWER GUARD SCREEN GRID SENSOR (SGS) CON CIRCUITO DI CONTROLLO DINAMICO E COMPENSAZIONE IN TEMPO REALE DI EVENTUALI CORRENTI ANOMALE RILEVATE SULLA GRIGLIA DELLE VALVOLE - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 337 X 749 MM - PESO 77,1 KG</p>	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A VALVOLE MONOFONICI
0602052	MC611	14.500,00	<p>AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA MONOFONICO A STATO SOLIDO QUAD BALANCED - POTENZA 600 WATT SU 2, 4 E 8 OHM - TRASFORMATORI D'USCITA CON TECNOLOGIA PROPRIETARIA AUTOFORMER - STADIO DI ALIMENTAZIONE E CAPACITÀ DI FILTRO POTENZIATI CON DINAMICA E PRESTAZIONI DELLE BASSE FREQUENZE SENZA PRECEDENTI - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - VU-METER CON RETROILLUMINAZIONE DIRECT LED - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - INGRESSO E DOPPIA USCITA TRIGGER POWER CONTROL - INGRESSI E USCITE (PER FACILITARE LA BI/TRI-AMPLIFICAZIONE, VEICOLARE IL SEGNALE AD UN SECONDO IMPIANTO O PER COLLEGARE UN SUBWOOFER) BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 240 X 559 MM - PESO 44,4 KG</p>	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A STATO SOLIDO MONOFONICI

0602044	MC451	25.000,00	<p>AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA MONOFONICO CON TECNOLOGIA PROPRIETARIA BREVETTATA HYBRID DRIVE, CAPACE DI CONIUGARE LE QUALITÀ PROPRIE DELLE ELETTRONICHE A VALVOLE E A STATO SOLIDO - ESCLUSIVO DESIGN DUAL MONOBLOCK, COSTITUITO DA DUE UNITÀ DI AMPLIFICAZIONE DISTINTE E INDIPENDENTI COMBinate IN UN UNICO CHASSIS, UNA VALVOLARE PER LE ALTE/MEDIE FREQUENZE DA 150 WATT (SU 2, 4 E 8 OHM) CON TRASFORMATORI D'USCITA UNITY COUPLED E UNA A STATO SOLIDO QUAD BALANCED PER LE BASSE FREQUENZE DA 300 WATT (SU 2, 4 E 8 OHM) CON TRASFORMATORI DI USCITA AUTOFORMER - ESPRESSAMENTE PROGETTATO PER GARANTIRE CONFIGURAZIONI DI BIAMPLIFICAZIONE ALLO STATO DELL'ARTE, ACCURATE E DI SEMPLICISSIMA ATTUAZIONE - CROSSOVER VARIABILE INCORPORATO PER CONSENTIRE LA REGOLAZIONE DEI LIVELLI (5 STEP, TRA -6 DB E + 3 DB) E I TAGLI DEI FILTRI DI CIASCUN FINALE DI POTENZA (9 PUNTI D'INCROCIO, TRA 100 HZ E 1 KHZ) - FACOLTÀ DI IMPOSTARE L'AMPLIFICATORE IN MODALITÀ MONO (IL SEGNALE IN INGRESSO VIENE INVIATO AL CROSSOVER INTERNO, IL QUALE LO VEICOLA, CON LE FREQUENZE SUDDIVISE E CONFIGURATE SECONDO LE PROPRIE ESIGENZE, ALL'AMPLIFICATORE VALVOLARE PER LE ALTE/MEDIE FREQUENZE E ALL'AMPLIFICATORE A STATO SOLIDO PER LE BASSE FREQUENZE) OPPURE SEPARATE (IL SEGNALE FULL RANGE IN INGRESSO VIENE INVIATO INALTERATO, CON TUTTE LE FREQUENZE, DIRETTAMENTE AGLI AMPLIFICATORI VALVOLARI E/O A STATO SOLIDO, ANCHE CONTEMPORANEAMENTE, CON POSSIBILITÀ DI AMPLIFICARE DUE COPPIE DI DIFFUSORI INDIPENDENTI) - AMPLIFICATORE VALVOLARE DOTATO DI 4X VALVOLE DI POTENZA KT88 E 3X VALVOLE DI SEGNALE (2X 12AT7, 1X 12AX7A), AMPLIFICATORE A STATO SOLIDO CON TRANSISTOR DI POTENZA ONSEMI THERMALTRAK - 2X INGRESSI DEDICATI A CIASCUN FINALE DI POTENZA: 1X "VACUUM TUBE" BILANCIATO XLR E SBILANCIATO RCA, 1X "MONO/SOLID STATE" BILANCIATO XLR E SBILANCIATO RCA - POWER OUTPUT METER DUALVIEW CON 2X VU-METER (1X CIASCUN AMPLIFICATORE) A LETTURA MECCANICA INDIVIDUALE ALLOGGIATI IN UNA SINGOLA FINESTRA DOTATA DI RETROILLUMINAZIONE DIRECT LED - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - NUOVA TECNOLOGIA PROPRIETARIA POWER GUARD SCREEN GRID SENSOR (SGS) CON CIRCUITO DI CONTROLLO DINAMICO E COMPENSAZIONE IN TEMPO REALE DI EVENTUALI CORRENTI ANOMALE RILEVATE SULLA GRIGLIA DELLE VALVOLE - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI (L X A X P) 454 X 300 X 546 MM - PESO 60,3 KG</p>	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A VALVOLE MONOFONICI
0602028	MC830	7.800,00	<p>AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA MONOFONICO A STATO SOLIDO CON ACCOPPIAMENTO DIRETTO DA 300 WATT DI POTENZA SU 8 OHM / 480 WATT SU 4 OHM - FATTORE DI SMORZAMENTO SUPERIORE A 100 - ICONICO DESIGN VINTAGE CON FRONTALE IN VETRO E OUTPUT VU-METER - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE - INGRESSI BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - PORTE POWER CONTROL IN/OUT - DIMENSIONI (L X A X P) 312 X 241 X 406 MM - PESO 21,8 KG</p>	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A STATO SOLIDO MONOFONICI

0602025	MC3500 MK II	25.000,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA MONOFONICO VALVOLARE DA 350 WATT - RIVISITAZIONE MODERNA E TECNOLOGICAMENTE AVANZATA DEL GLORIOSO MC3500, PRODOTTO TRA IL 1968 E IL 1971, CELEBRE PER AVERE AMPLIFICATO PER INTERO IL LEGGENDARIO CONCERTO DI WOODSTOCK DEL 1969, RIDISEGNATO CON GUSTO RETRO PRESERVANDO ALCUNI DETTAGLI ESTETICI E FUNZIONALI DEL MODELLO ORIGINALE - VALVOLE IMPIEGATE: 8X VALVOLE DI POTENZA EL509S, 4X VALVOLE DI SEGNALE (3X 12AX7A, 1X 12AT7) - TRASFORMATORI D'USCITA MULTIFILARI CON CIRCUITO PROPRIETARIO UNITY COUPLED IN GRADO DI EROGARE LA MASSIMA POTENZA INDIPENDENTEMENTE DAL CARICO COLLEGATO (2, 4, 8 OHM) - SISTEMA DI PROTEZIONE PROPRIETARIO PER L'ELETTRONICA E PER I DIFFUSORI SENTRY MONITOR - TECNOLOGIA PROPRIETARIA POWER GUARD SCREEN GRID SENSOR (SGS) CON CIRCUITO DI CONTROLLO DINAMICO E COMPENSAZIONE IN TEMPO REALE DI EVENTUALI CORRENTI ANOMALE RILEVATE SULLA GRIGLIA DELLE VALVOLE - ZOCCOLI DELLE VALVOLE DI SEGNALE CON BASE IN CERAMICA E PIN DORATI, ZOCCOLI PER LE VALVOLE DI POTENZA DOTATI DI TECNOLOGIA DI DISSIPAZIONE AIR-PIPE, CAPACE DI SALVAGUARDARNE IL CICLO DI VITA - VU-METER CON RETROILLUMINAZIONE A LED, VARIANTE DELL'ESCLUSIVO POWER OUTPUT METER DUALVIEW CON LETTURA MECCANICA A DUE LIVELLI, QUELLO SUPERIORE DEDICATO ALLA VISUALIZZAZIONE DELLA POTENZA IN USCITA (ESPRESSA IN WATT E IN DECIBEL), QUELLO INFERIORE ALLA PROGRESSIONE DEL PROCESSO DI WARMUP - TELAIO IN ACCIAIO INOX LUCIDATO A SPECCHIO, PANNELLO FRONTALE DOTATO DI MANIGLIE ERGONOMICHE E COSTITUITO DA UNA PARTE SUPERIORE IN ALLUMINIO LAVORATO A MACCHINA CON FINITURA SILVER SABBIA E ANODIZZAZIONE DORATA E UNA PARTE INFERIORE IN VETRO NERO CON LETTERE RETROILLUMINATE - ROBUSTA GABBIA DI PROTEZIONE PER LE VALVOLE IN ACCIAIO INOX RIFINITO CON VERNICIATURA A POLVERE NERA - INGRESSI E USCITE (PER FACILITARE LA BI/TRI-AMPLIFICAZIONE, VEICOLARE IL SEGNALE AD UN SECONDO IMPIANTO O PER COLLEGARE UN SUBWOOFER) BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - DIMENSIONI (L X A X P) 457 X 300 X 549 MM - PESO 54,9 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A VALVOLE MONOFONICI
0602060	MC2301	23.000,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA MONOFONICO VALVOLARE DA 300 WATT DI POTENZA - TRASFORMATORI D'USCITA MULTIFILARI CON CIRCUITO PROPRIETARIO UNITY COUPLED IN GRADO DI EROGARE LA MASSIMA POTENZA INDIPENDENTEMENTE DAL CARICO COLLEGATO (2, 4, 8 OHM) - ESCLUSIVA PROGETTAZIONE QUAD BALANCED CAPACE DI CANCELLARE QUALUNQUE FORMA DI DISTURBO E DI DISTORSIONE DEL SEGNALE - SISTEMA DI PROTEZIONE PROPRIETARIO PER L'ELETTRONICA E PER I DIFFUSORI SENTRY MONITOR - VU-METER RETROILLUMINATI E PANNELLO FRONTALE CON RETROILLUMINAZIONE A LED E FIBRE OTTICHE - INGRESSI BILANCIATO XLR E SBILANCIATO RCA - USCITA BILANCIATA XLR PER FACILITARE LA BI/TRIAMPLIFICAZIONE, VEICOLARE IL SEGNALE AD UN SECONDO IMPIANTO O PER COLLEGARE UN SUBWOOFER - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI (L X A X P) 451 X 322 X 585 MM - PESO 52,6 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A VALVOLE MONOFONICI
0602047	MC462	16.500,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA STEREOFONICO A STATO SOLIDO QUAD BALANCED - POTENZA 450 WATT PER CANALE SU 2, 4 E 8 OHM - TRASFORMATORI D'USCITA CON TECNOLOGIA PROPRIETARIA AUTOFORMER - STADIO DI ALIMENTAZIONE E CAPACITÀ DI FILTRO POTENZIATI CON DINAMICA E PRESTAZIONI DELLE BASSE FREQUENZE SENZA PRECEDENTI - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - VU-METER CON RETROILLUMINAZIONE DIRECT LED - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - INGRESSO E DOPPIA USCITA TRIGGER POWER CONTROL - INGRESSI E USCITE (PER FACILITARE LA BI/TRI-AMPLIFICAZIONE, VEICOLARE IL SEGNALE AD UN SECONDO IMPIANTO O PER COLLEGARE UN SUBWOOFER) BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 240 X 572 MM - PESO 52,3 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A STATO SOLIDO
0602043	MC312	12.900,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA STEREOFONICO A STATO SOLIDO - POTENZA 300 WATT PER CANALE SU 2, 4 E 8 OHM - TRASFORMATORI D'USCITA CON TECNOLOGIA PROPRIETARIA AUTOFORMER - STADIO DI ALIMENTAZIONE E CAPACITÀ DI FILTRO POTENZIATI CON DINAMICA E PRESTAZIONI DELLE BASSE FREQUENZE SENZA PRECEDENTI - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - VU-METER CON RETROILLUMINAZIONE DIRECT LED - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - INGRESSO E DOPPIA USCITA TRIGGER POWER CONTROL - INGRESSI E USCITE (PER FACILITARE LA BI/TRI-AMPLIFICAZIONE, VEICOLARE IL SEGNALE AD UN SECONDO IMPIANTO O PER COLLEGARE UN SUBWOOFER) BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 240 X 559 MM - PESO 47,7 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A STATO SOLIDO

0602090	MC152	8.500,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA STEREOFONICO A STATO SOLIDO - SPECIALE DESIGN SALVASPAZIO CON TELAIO DI DIMENSIONI CONTENUTE - POTENZA 150 WATT PER CANALE SU 2, 4 E 8 OHM - TRASFORMATORI D'USCITA CON TECNOLOGIA PROPRIETARIA AUTOFORMER - CIRCUITO IN CONFIGURAZIONE PUSH-PULL COMPLEMENTARE - SISTEMI DI PROTEZIONE PROPRIETARI DEI DIFFUSORI E DI PREVENZIONE DEL CLIPPING POWER GUARD E SENTRY MONITOR - VU-METER RETROILLUMINATI E PANNELLO FRONTALE CON RETROILLUMINAZIONE A LED E FIBRE OTTICHE - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - INGRESSI L/R BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 152 X 508 MM - PESO 34 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A STATO SOLIDO
0602082	MC2152 70TH ANNIVERSARY	23.000,00	EDIZIONE SPECIALE 70TH ANNIVERSARY - AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA STEREOFONICO VALVOLARE DA 150 WATT PER CANALE - VALVOLE IMPIEGATE: 8X KT88, 4X 12AX7A, 4X 12AT7 - TRASFORMATORI D'USCITA MULTIFILARI CON CIRCUITO PROPRIETARIO UNITY COUPLED IN GRADO DI EROGARE LA MASSIMA POTENZA INDIPENDENTEMENTE DAL CARICO COLLEGATO (2, 4, 8 OHM) - INGRESSI BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - DESIGN ESCLUSIVO CON CHASSIS IN ALLUMINIO NERO ANODIZZATO DOTATO DI LOGO RETROILLUMINATO SUL FRONTALE IN BASSORILIEVO INCISO AL LASER E FIANCHETTI IN FIBRA DI CARBONIO - VALVOLE DI SEGNALE CON ILLUMINAZIONE A LED DI COLORE CONFIGURABILE A SCELTA, MEDIANTE SELETTORE SUL PANNELLO FRONTALE, TRA VERDE E BLU, CON POSIZIONE "OFF" PER LASCIARE VISIBILE IL COLORE NATURALE AMBRATO DELLE VALVOLE - GABBIA DI PROTEZIONE PER LE VALVOLE IN ACCIAIO INOX RIFINITO CON VERNICIATURA A POLVERE NERA - CIRCUITO DI PROTEZIONE PROPRIETARIO SENTRY MONITOR - PORTE POWER CONTROL IN/OUT - ETICHETTA 70TH ANNIVERSARY INCISA AL LASER SULL'INVOLUCRO DEI TRASFORMATORI - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 260 X 635 MM - PESO 56,7 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A VALVOLE
0602021	MC1502	20.000,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA STEREOFONICO VALVOLARE DA 150 WATT PER CANALE - VALVOLE IMPIEGATE: 8X KT88, 4X 12AX7A, 4X 12AT7 - TRASFORMATORI D'USCITA MULTIFILARI CON CIRCUITO PROPRIETARIO UNITY COUPLED IN GRADO DI EROGARE LA MASSIMA POTENZA INDIPENDENTEMENTE DAL CARICO COLLEGATO (2, 4, 8 OHM) - INGRESSI BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - VALVOLE DI SEGNALE CON BASE IN CERAMICA E PIN DORATI, CARATTERIZZATE DA UN'ILLUMINAZIONE A LED DI COLORE VERDE ATTIVABILE MEDIANTE UN APPOSITO SELETTORE POSIZIONATO SUL PANNELLO FRONTALE, CON STATO "OFF" PER LASCIARE VISIBILE IL COLORE NATURALE AMBRATO DELLE VALVOLE - VALVOLE DI POTENZA KT88 CON ZOCCOLI DOTATI DI TECNOLOGIA DI DISSIPAZIONE AIR-PIPE, CAPACE DI SALVAGUARDARNE IL CICLO DI VITA - GABBIA DI PROTEZIONE PER LE VALVOLE IN ACCIAIO INOX RIFINITO CON VERNICIATURA A POLVERE NERA - CIRCUITO DI PROTEZIONE PROPRIETARIO SENTRY MONITOR - PORTE POWER CONTROL IN/OUT - DIMENSIONI (L X A X P) 464 X 260 X 533 MM - PESO 53,5 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A VALVOLE
0602102	MC275 VI	10.400,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA STEREOFONICO VALVOLARE, SESTA INCARNAZIONE DEL LEGGENDARIO MC275, IL PIÙ ICONICO AMPLIFICATORE MAI REALIZZATO, PRODOTTO A PARTIRE DAL 1961 - POTENZA 75 WATT PER CANALE, CONFIGURABILE IN MODALITÀ A PONTE MONOFONICA CON 150 WATT DI POTENZA - TRASFORMATORI D'USCITA MULTIFILARI CON CIRCUITO PROPRIETARIO UNITY COUPLED IN GRADO DI EROGARE LA MASSIMA POTENZA INDIPENDENTEMENTE DAL CARICO COLLEGATO (2, 4, 8 OHM) - CIRCUITO PROPRIETARIO SENTRY MONITOR TUBE PROTECTION PER LA PROTEZIONE DELLE VALVOLE, CAPACE DI PROLUNGARNE IL CICLO DI VITA - SEQUENZA DI AVVIO CON RILEVAMENTO DELLO STATO DI FUNZIONAMENTO DELLE VALVOLE, DOTATO DI ILLUMINAZIONE A LED TRICOLORE: GIALLO AMBRA PER LA FASE DI RISCALDAMENTO, VERDE PER IL CORRETTO ESERCIZIO E ROSSO PER LA SEGNALEZIONE DI EVENTUALI ANOMALIE - VALVOLE IMPIEGATE: 4X VALVOLE DI POTENZA KT88, 7X VALVOLE DI SEGNALE (4X 12AT7, 3X 12AX7A) - INGRESSI L/R BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI (L X A X P) 419 X 216 X 305 MM - PESO 30,5	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA A VALVOLE
0602040	MC303	20.000,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA A STATO SOLIDO A 3 CANALI, IDEALE PER PILOTARE I CANALI FRONTALI E CENTRALE DI UN SISTEMA HOME THEATRE SENZA COMPROMESSI O PER CONFIGURAZIONI DI TRIAMPLIFICAZIONE - POTENZA 300 WATT PER CANALE SU 2, 4 E 8 OHM - CIRCUITAZIONE PUSH-PULL COMPLEMENTARE E TRASFORMATORI D'USCITA CON TECNOLOGIA PROPRIETARIA AUTOFORMER - SISTEMI DI PROTEZIONE PROPRIETARI DEI DIFFUSORI E DI PREVENZIONE DEL CLIPPING POWER GUARD E SENTRY MONITOR - VU-METER RETROILLUMINATI E PANNELLO FRONTALE CON RETROILLUMINAZIONE A LED E FIBRE OTTICHE - INGRESSI L/R BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI (L X A X P) 451 X 314 X 559 MM - PESO 70,3 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA MULTICANALE

0602032	MC255	14.300,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA A 5 CANALI CON CIRCUITAZIONE PUSH-PULL COMPLEMENTARE AD ACCOPPIAMENTO DIRETTO E TECNOLOGIA PROPRIETARIA DPM (DYNAMIC POWER MANAGEMENT), IN GRADO DI EROGARE LA MEDESIMA POTENZA SU 4 E 8 OHM - CONFIGURABILE PER USCITA A 3 CANALI CON POTENZA DI 250 WATT PER CANALE OPPURE A 5 CANALI CON POTENZA DI 200 WATT PER CANALE - POSSIBILITÀ DI IMPIEGO SIMULTANEO PER 2 ZONE SEPARATE (ZONA A 3 CANALI, ZONA B 2 CANALI) - NUOVO POWER OUTPUT METER PROPRIETARIO TRIPLEVIEW CON 3X VU-METER A LETTURA MECCANICA INDIVIDUALE ALLOGGIATI IN UNA SINGOLA FINESTRA LARGA 38 CM, DOTATA DI RETROILLUMINAZIONE DIRECT LED - STADIO DI ALIMENTAZIONE E CAPACITÀ DI FILTRO POTENZIATI CON PRESTAZIONI DELLE BASSE FREQUENZE E DELLA GAMMA DINAMICA SENZA PRECEDENTI (INCREMENTO DI OLTRE IL 100% RISPETTO AL MODELLO DI GENERAZIONE ANTECEDENTE) - TRASFORMATORE DI POTENZA E ISOLAMENTO TOROIDALE CON AVVOLGIMENTO SPECIALE ULTRA SILENZIOSO - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE COMPOSTO DA 4X MCINTOSH MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE - TECNOLOGIE DI PROTEZIONE PROPRIETARIE DEI DIFFUSORI E DI PREVENZIONE DEL CLIPPING POWER GUARD E SENTRY MONITOR - 5X INGRESSI BILANCIATI XLR E 5X INGRESSI SBILANCIATI RCA - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - INGRESSI E USCITE TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 239 X 533 MM - PESO 40,6 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA MULTICANALE
0602033	MC257	16.900,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA A 7 CANALI CON CIRCUITAZIONE PUSH-PULL COMPLEMENTARE AD ACCOPPIAMENTO DIRETTO E TECNOLOGIA PROPRIETARIA DPM (DYNAMIC POWER MANAGEMENT), IN GRADO DI EROGARE LA MEDESIMA POTENZA SU 4 E 8 OHM - CONFIGURABILE PER USCITA A 3 CANALI CON POTENZA DI 250 WATT PER CANALE OPPURE A 7 CANALI CON POTENZA DI 200 WATT PER CANALE - POSSIBILITÀ DI IMPIEGO SIMULTANEO PER 2 ZONE SEPARATE (ZONA A 5 CANALI, ZONA B 2 CANALI) - NUOVO POWER OUTPUT METER PROPRIETARIO TRIPLEVIEW CON 3X VU-METER A LETTURA MECCANICA INDIVIDUALE ALLOGGIATI IN UNA SINGOLA FINESTRA LARGA 38 CM, DOTATA DI RETROILLUMINAZIONE DIRECT LED - STADIO DI ALIMENTAZIONE E CAPACITÀ DI FILTRO POTENZIATI CON PRESTAZIONI DELLE BASSE FREQUENZE E DELLA GAMMA DINAMICA SENZA PRECEDENTI (INCREMENTO DEL 94% RISPETTO AL MODELLO DI GENERAZIONE ANTECEDENTE) - TRASFORMATORE DI POTENZA E ISOLAMENTO TOROIDALE CON AVVOLGIMENTO SPECIALE ULTRA SILENZIOSO - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE COMPOSTO DA 5X MCINTOSH MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE - TECNOLOGIE DI PROTEZIONE PROPRIETARIE DEI DIFFUSORI E DI PREVENZIONE DEL CLIPPING POWER GUARD E SENTRY MONITOR - 7X INGRESSI BILANCIATI XLR E 7X INGRESSI SBILANCIATI RCA - FUNZIONE AUTO-OFF ESCLUDIBILE - INGRESSI E USCITE TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 239 X 533 MM - PESO 43 KG	AMPLIFICATORI FINALI DI POTENZA MULTICANALE
0650025	MI502	9.000,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA CUSTOM INSTALL A 2 CANALI, ESTREMAMENTE VERSATILE E SFRUTTABILE IN MOLTEPLICI CONFIGURAZIONI: IDEALE AD ESEMPIO PER PILOTARE UNA COPPIA DI DIFFUSORI STEREOFONICI O DI CANALI FRONTALI IN UN SISTEMA HOME THEATRE, PER AMPLIFICARE UNA COPPIA DI SUBWOOFER DA INCASSO A PARETE, PER ALIMENTARE, IMPIEGANDO UNA COPPIA DI MI502, TRE CANALI FRONTALI (DESTRO, CENTRALE, SINISTRO) PIÙ UN SUBWOOFER, NONCHÉ PER ALLESTIRE UN SISTEMA MULTICANALE DI ELEVATISSIMA QUALITÀ CON TUTTI I CANALI AMPLIFICATI DA PIÙ ESEMPLARI DI MI502 - POTENZA 500 WATT PER CANALE SU 8 OHM, 800 WATT PER CANALE SU 4 OHM - INGRESSI L/R BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - TERMINALI D'USCITA PER DIFFUSORI 5-WAY BINDING POSTS - TECNOLOGIE PROPRIETARIE LOUDSPEAKER GUARD, SENTRY MONITOR E THERMAL PROTECTION PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI, CORTOCIRCUITI E SURRISCALDAMENTO - FUNZIONE SIGNAL SENSING PER RILEVAZIONE DELLA PRESENZA DI SEGNALE, CON ACCENSIONE / SPEGNIMENTO AUTOMATICO DELL'AMPLIFICATORE - PORTE TRIGGER POWER CONTROL IN/OUT 12 VOLT - DIMENSIONI FISICHE E SUPPORTI LATERALI (RIMOVIBILI) PER INSTALLAZIONE IN RACK 2U - DESIGN E DETTAGLI COSTRUTTIVI FEDELI ALLA TRADIZIONALE ESTETICA MCINTOSH: VU-METER CON VISUALIZZAZIONE DELLA POTENZA IN USCITA, PANNELLO FRONTALE IN VETRO, LOGHI ILLUMINATI E INDICATORI DI STATO CON LED MULTICOLORE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 (483 CON SUPPORTI PER RACK) X 110 X 533 MM - PESO 9,8 KG	AMPLIFICATORI ED ELETTRONICHE CUSTOM INSTALLATION

0650015	MI254	8.200,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA CUSTOM INSTALL A 4 CANALI, IDEALE PER SISTEMI DI FILODIFFUSIONE, IMPIANTI HOME THEATRE E STEREOFONICI - POTENZA 250 WATT PER CANALE SU 8 OHM, 300 WATT PER CANALE SU 4 OHM - CIASCUN CANALE DOTATO DI INGRESSI BILANCIATO XLR E SBILANCIATO RCA, TERMINALI D'USCITA PER DIFFUSORI 5-WAY BINDING POSTS E FACOLTÀ DI SELEZIONARE LA SORGENTE DA AMPLIFICARE (BUS 1, BUS 2, LINE) - 2X INGRESSI E 2X USCITE L/R SBILANCIATI RCA (BUS 1 E 2) PER LA DISTRIBUZIONE AGEVOLATA DI SEGNALI STEREOFONICI MEDIANTE USCITE E/O AMPLIFICATORI MULTIPLI - TECNOLOGIE PROPRIETARIE LOUDSPEAKER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E DA CORTOCIRCUITI - FUNZIONE SIGNAL SENSING PER RILEVAZIONE DELLA PRESENZA DI SEGNALE, CON ACCENSIONE / SPEGNIMENTO AUTOMATICO DELL'AMPLIFICATORE - PORTE TRIGGER POWER CONTROL IN/OUT 12 VOLT - DIMENSIONI FISICHE E SUPPORTI LATERALI (RIMOVIBILI) PER INSTALLAZIONE IN RACK 2U - DESIGN E DETTAGLI COSTRUTTIVI FEDELI ALLA TRADIZIONALE ESTETICA MCINTOSH: VU-METER CON VISUALIZZAZIONE DELLA POTENZA IN USCITA DEI CANALI 1+2 E 3+4, PANNELLO FRONTALE IN VETRO, LOGHI ILLUMINATI E INDICATORI DI STATO CON LED MULTICOLORE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 (483 CON SUPPORTI PER RACK) X 110 X 533 MM - PESO 10,7 KG	AMPLIFICATORI ED ELETTRONICHE CUSTOM INSTALLATION
0650020	MI347	9.500,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA CUSTOM INSTALL A 7 CANALI, PROGETTATO PER IMPIANTI HOME THEATRE - POTENZA: 250 WATT PER CANALE SU 8 OHM (300 WATT SU 4 OHM) PER I 3 CANALI FRONTALI, 125 WATT PER CANALE SU 8 OHM (200 WATT SU 4 OHM) PER I 4 CANALI SURROUND - INGRESSI: 7X BILANCIATI XLR, 7X SBILANCIATI RCA - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - FUNZIONE SIGNAL SENSING PER RILEVAZIONE DELLA PRESENZA DI SEGNALE, CON ACCENSIONE / SPEGNIMENTO AUTOMATICO DELL'AMPLIFICATORE - PORTE TRIGGER POWER CONTROL IN/OUT 12 VOLT - DIMENSIONI FISICHE E SUPPORTI LATERALI (RIMOVIBILI) COMPATIBILI CON INSTALLAZIONE IN RACK 3U - DESIGN E DETTAGLI COSTRUTTIVI FEDELI ALLA TRADIZIONALE ESTETICA MCINTOSH: PANNELLO FRONTALE IN VETRO, LOGHI ILLUMINATI E INDICATORI DI STATO CON LED MULTICOLORE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 (483 CON LE STAFFE PER RACK) X 154 X 533 MM - PESO 14,8 KG	AMPLIFICATORI ED ELETTRONICHE CUSTOM INSTALLATION
0650010	MI128	6.700,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA CUSTOM INSTALL A 8 CANALI, IDEALE PER SISTEMI DI FILODIFFUSIONE, IMPIANTI HOME THEATRE E STEREOFONICI - POTENZA 120 WATT PER CANALE SU 8 OHM, 150 WATT PER CANALE SU 4 OHM - BUS 1 E BUS 2 DOTATI DI INGRESSI E USCITE L/R ANALOGICI SBILANCIATI RCA E INGRESSI DIGITALI (2X COASSIALI ELETTRICI RCA E 2X OTTICI TOSLINK, CON SUPPORTO PER FORMATI PCM FINO A 24 BIT / 192 KHZ) PER LA DISTRIBUZIONE AGEVOLATA DI SEGNALI STEREOFONICI MEDIANTE USCITE E/O AMPLIFICATORI MULTIPLI - CIASCUN CANALE DOTATO DI INGRESSO SBILANCIATO RCA INDIVIDUALE (LOCAL), TERMINALI D'USCITA PER DIFFUSORI PHOENIX PUSH-IN, CONTROLLO DEL VOLUME PER REGOLARE IL LIVELLO DEL SEGNALE IN INGRESSO - FACOLTÀ DI IMPOSTARE, PER COPPIE DI CANALI (1/2, 3/4, 5/6, 7/8), LA SORGENTE DA AMPLIFICARE (BUS 1 DIGITALE O ANALOGICA, BUS 2 DIGITALE O ANALOGICA, LOCAL) E LA MODALITÀ DI RIPRODUZIONE MONOFONICA O STEREOFONICA - TECNOLOGIE PROPRIETARIE LOUDSPEAKER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E DA CORTOCIRCUITI - FUNZIONE SIGNAL SENSING PER RILEVAZIONE DELLA PRESENZA DI SEGNALE, CON ACCENSIONE / SPEGNIMENTO AUTOMATICO DELL'AMPLIFICATORE - PORTE TRIGGER POWER CONTROL IN/OUT 12 VOLT - DIMENSIONI FISICHE E SUPPORTI LATERALI (RIMOVIBILI) PER INSTALLAZIONE IN RACK 2U - DESIGN E DETTAGLI COSTRUTTIVI FEDELI ALLA TRADIZIONALE ESTETICA MCINTOSH: PANNELLO FRONTALE IN VETRO, LOGHI ILLUMINATI E INDICATORI DI STATO CON LED MULTICOLORE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 (483 CON SUPPORTI PER RACK) X 110 X 533 MM - PESO 10 KG	AMPLIFICATORI ED ELETTRONICHE CUSTOM INSTALLATION

0650018	MI1250	7.000,00	AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA CUSTOM INSTALL A 12 CANALI, IDEALE PER SISTEMI DI FILODIFFUSIONE, IMPIANTI HOME THEATRE E STEREOFONICI - POTENZA 50 WATT PER CANALE SU 8 OHM, 90 WATT PER CANALE SU 4 OHM - BUS 1 E BUS 2 DOTATI DI INGRESSI E USCITE L/R ANALOGICI SBILANCIATI RCA E INGRESSI DIGITALI (2X COASSIALI ELETTRICI RCA E 2X OTTICI TOSLINK, CON SUPPORTO PER FORMATI PCM FINO A 24 BIT / 192 KHZ) PER LA DISTRIBUZIONE AGEVOLATA DI SEGNALI STEREOFONICI MEDIANTE USCITE E/O AMPLIFICATORI MULTIPLI - CIASCUN CANALE DOTATO DI INGRESSO SBILANCIATO RCA INDIVIDUALE (LOCAL), TERMINALI D'USCITA PER DIFFUSORI PHOENIX PUSH-IN, CONTROLLO DEL VOLUME PER REGOLARE IL LIVELLO DEL SEGNALE IN INGRESSO - FACOLTÀ DI IMPOSTARE, PER COPPIE DI CANALI (1/2, 3/4, 5/6, 7/8, 9/10, 11/12), LA SORGENTE DA AMPLIFICARE (BUS 1 DIGITALE O ANALOGICA, BUS 2 DIGITALE O ANALOGICA, LOCAL) E LA MODALITÀ DI RIPRODUZIONE MONOFONICA O STEREOFONICA - TECNOLOGIE PROPRIETARIE LOUDSPEAKER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E DA CORTOCIRCUITI - FUNZIONE SIGNAL SENSING PER RILEVAZIONE DELLA PRESENZA DI SEGNALE, CON ACCENSIONE / SPEGNIMENTO AUTOMATICO DELL'AMPLIFICATORE - PORTE TRIGGER POWER CONTROL IN/OUT 12 VOLT - DIMENSIONI FISICHE E SUPPORTI LATERALI (RIMOVIBILI) PER INSTALLAZIONE IN RACK 2U - DESIGN E DETTAGLI COSTRUTTIVI FEDELI ALLA TRADIZIONALE ESTETICA MCINTOSH: PANNELLO FRONTALE IN VETRO, LOGHI ILLUMINATI E INDICATORI DI STATO CON LED MULTICOLORE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 (483 CON SUPPORTI PER RACK) X 110 X 533 MM - PESO 10 KG	AMPLIFICATORI ED ELETTRONICHE CUSTOM INSTALLATION
0601170	C12000C	14.000,00	ELETTRONICA DI CONTROLLO E ALIMENTAZIONE DEL PREAMPLIFICATORE BILANCIATO DI RIFERIMENTO A DUE TELAI C12000, DOTATO DI TECNOLOGIA PROPRIETARIA BREVETTATA HYBRID DRIVE, CON USCITA SIA VALVOLARE SIA A STATO SOLIDO, TOP DI GAMMA MCINTOSH - CIRCUITAZIONE COMPLETAMENTE BILANCIATA DUAL MONO CON SEZIONI CANALE DESTRO E SINISTRO SEPARATE, SIA ELETTRICAMENTE SIA MECCANICAMENTE, CON DOPPIO STADIO DI ALIMENTAZIONE CON TRASFORMATORI R-CORE INDIVIDUALI, UNO DEDICATO A CIASCUN CANALE, E DOPPIO MICROPROCESSORE PER IL CONTROLLO DEL SISTEMA - INTERFACCE TRIGGER POWER CONTROL, DATA PORTS, HT PASSTHRU, RS232 E IR - CAVI PROPRIETARI BILANCIATI E SCHERMATI PER IL COLLEGAMENTO DEI DUE TELAI - NECESSITA DELL'ELETTRONICA DI PREAMPLIFICAZIONE DEL SEGNALE C12000ST - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 152 X 457 MM - PESO 12,3 KG	PREAMPLIFICATORI A VALVOLE
0601172	C12000ST	14.000,00	ELETTRONICA DI PREAMPLIFICAZIONE DEL SEGNALE DEL PREAMPLIFICATORE BILANCIATO DI RIFERIMENTO A DUE TELAI C12000, DOTATO DI TECNOLOGIA PROPRIETARIA BREVETTATA HYBRID DRIVE, CON USCITA SIA VALVOLARE SIA A STATO SOLIDO, TOP DI GAMMA MCINTOSH - CIRCUITAZIONE COMPLETAMENTE BILANCIATA DUAL MONO CON SEZIONI CANALE DESTRO E SINISTRO SEPARATE E INDIPENDENTI, SIA ELETTRICAMENTE SIA MECCANICAMENTE - USCITA DI PREAMPLIFICAZIONE VALVOLARE DEL SEGNALE AD ALTO LIVELLO CON 6X VALVOLE (2X 12AT7 E 1X 12AX7A PER CIASCUN CANALE) - DOPPIO STADIO PHONO HIGH END VALVOLARE BILANCIATO (4X VALVOLE 12AX7A, 2X CANALE) CON CIRCUITI MC/MM DEDICATI, DOTATO DI AMPI MARGINI PER LE IMPOSTAZIONI DI CARICO DELL'IMPEDENZA (DA 25 OHM A 47000 OHM) E DELLA CAPACITÀ (DA 50 PF A 400 PF), CON REGOLAZIONE DEL GUADAGNO DA 40 DB A 64 DB (A INCREMENTI DI 6 DB) E DUE APPOSITI INGRESSI CONFIGURABILI LIBERAMENTE COME MC O MM - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON 3X GAMME DI IMPOSTAZIONI DI IMPEDENZA SELEZIONABILI (DA 16 A 600 OHM) E TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - 12X INGRESSI STEREOFONICI: 6X L/R BILANCIATI XLR, 4X L/R SBILANCIATI RCA, 2X L/R PHONO RCA (CONFIGURABILI MC O MM) CON CONNETTORI DI TERRA INDIVIDUALI - 3X USCITE STEREOFONICHE: 2X L/R BILANCIATE XLR (1X VALVOLARE E 1X STATO SOLIDO, IMPIEGABILI SIMULTANEAMENTE O DISATTIVABILI INDIVIDUALMENTE), 1X L/R SBILANCIATA RCA (CONFIGURABILE PER L'USCITA DI PREAMPLIFICAZIONE VALVOLARE O A STATO SOLIDO), 1X L/R REC (LIVELLO FISSO) - FUNZIONE HOME THEATRE PASS THROUGH - POWER OUTPUT VU-METER - NECESSITA DELL'ELETTRONICA DI CONTROLLO E ALIMENTAZIONE C12000C - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 152 X 457 MM - PESO 11,3 KG	PREAMPLIFICATORI A VALVOLE

0601124	C2700	13.800,00	<p>PREAMPLIFICATORE STEREOFONICO VALVOLARE TOP DI GAMMA MCINTOSH A SINGOLO TELAIO CON DAC INTEGRATO - SEZIONI DIGITALI/ANALOGICHE SEPARATE E INDIPENDENTI - STADIO PHONO MM/MC A VALVOLE INCORPORATO - TUTTI GLI INGRESSI SONO RIASSEGNABILI E DISPONIBILI SIMULTANEAMENTE - INGRESSI ANALOGICI: 3X BILANCIATI XLR, 4X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MC RCA, 1X PHONO MM RCA - SEZIONE DIGITALE CON MODULO ESTRAIBILE E AGGIORNABILE DA2 CERTIFICATO ROON TESTED, DOTATO DI CONVERTITORE DAC DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DSD256, DSD512), DXD FINO A 384 KHZ, PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ ED EQUIPAGGIATO DELLE SEGUENTI INTERFACCE D'INGRESSO: 1X HDMI (ARC/CEC) CON DECODIFICA DTS E DOLBY DIGITAL, DOWN MIX HARDWARE A 2 CANALI E FUNZIONE LIP SYNC AUTOMATICA O MANUALE / 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI / 1X USB ASINCRONO / 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA / 2X OTTICI TOSLINK - USCITE ANALOGICHE: 3X BILANCIATE XLR, 3X SBILANCIATE RCA - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - FUNZIONE HOME THEATRE PASSTHRU - CONTROLLO TONI ESCLUDIBILE - OUTPUT VU-METER - PORTE RS232, DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 194 X 457 MM - PESO 13,4 KG</p>	PREAMPLIFICATORI A VALVOLE
0601032	C70 70TH ANNIVERSARY	11.400,00	<p>EDIZIONE SPECIALE 70TH ANNIVERSARY - PREAMPLIFICATORE STEREOFONICO VALVOLARE INTERAMENTE ANALOGICO - VALVOLE IMPIEGATE: 5X 12AX7A, 1X 12AT7 - STADI PHONO MC E MM INDIPENDENTI CON IMPOSTAZIONI DI CARICO INDIVIDUALI - CIRCUITO DI CONTROLLO DEI TONI BASS / TREBLE (DISATTIVABILE) - INGRESSI ANALOGICI: 2X BILANCIATI XLR, 3X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MC RCA, 1X PHONO MM RCA - USCITE ANALOGICHE: 2X BILANCIATE XLR, 2X SBILANCIATE RCA - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - INTERFACCE POWER CONTROL, DATA PORTS E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - LOGO RETROILLUMINATO 70TH ANNIVERSARY SUL PANNELLO FRONTALE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 152 X 457 MM - PESO 11,3 KG</p>	PREAMPLIFICATORI A VALVOLE
0601021	C22 MK V	11.500,00	<p>PREAMPLIFICATORE STEREOFONICO VALVOLARE INTERAMENTE ANALOGICO, CON ICONICO DESIGN VINTAGE DOTATO DI PANNELLO FRONTALE IN VETRO E ALLUMINIO - VALVOLE IMPIEGATE: 5X 12AX7A, 1X 12AT7 - STADI PHONO MC E MM INDIPENDENTI CON IMPOSTAZIONI DI CARICO INDIVIDUALI - CIRCUITO DI CONTROLLO DEI TONI BASS / TREBLE (DISATTIVABILE) - MODALITÀ DI RIPRODUZIONE MONOFONICA - DOPPIE USCITE DISATTIVABILI INDIVIDUALMENTE, CON FACOLTÀ DI COLLEGARE DUE FINALI DI POTENZA - INGRESSI ANALOGICI: 2X BILANCIATI XLR, 3X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MC RCA, 1X PHONO MM RCA - USCITE ANALOGICHE: 2X BILANCIATE XLR, 2X SBILANCIATE RCA - AMPLIFICATORE PER CUFFIE CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - INTERFACCE POWER CONTROL, DATA PORTS E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 152 X 457 MM - PESO 11,3 KG</p>	PREAMPLIFICATORI A VALVOLE
0601018	C8	7.500,00	<p>PREAMPLIFICATORE STEREOFONICO VALVOLARE CON ICONICO DESIGN VINTAGE - VALVOLE IMPIEGATE: 5X 12AX7A - STADI PHONO MC E MM INDIPENDENTI CON IMPOSTAZIONI DI CARICO INDIVIDUALI - CIRCUITO DI CONTROLLO DEI TONI BASS / TREBLE (DISATTIVABILE) - SLOT DI ESPANSIONE DEDICATO ALL'INSTALLAZIONE DEL MODULO AUDIO DIGITALE DA2 (OPZIONALE, DA ACQUISTARE SEPARATAMENTE, DOTATO DI DAC DSD/PCM E DELLE SEGUENTI INTERFACCE: 1X HDMI ARC, 1X MCT DIN PROPRIETARIA, 1X USB, 2X COASSIALI ELETTRICHE RCA, 2 OTTICHE TOSLINK) - AMPLIFICATORE PER CUFFIE HIGH DRIVE AD ALTA USCITA - INGRESSI ANALOGICI: 1X BILANCIATO XLR, 2X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MC RCA, 1X PHONO MM RCA - USCITE ANALOGICHE: 1X BILANCIATA XLR, 2X SBILANCIATE RCA (1X DISATTIVABILE E CONFIGURABILE IN MODALITÀ MONO O STEREO, DEDICATA AL COLLEGAMENTO DI UN SUBWOOFER O DI UN FINALE DI POTENZA ADDIZIONALE) - FUNZIONE HOME THEATRE PASSTHRU - INTERFACCE POWER CONTROL, DATA PORTS, RS232 E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 312 X 194 X 413 MM - PESO 8,2 KG</p>	PREAMPLIFICATORI A VALVOLE

0601030	C53	12.900,00	<p>PREAMPLIFICATORE DI RIFERIMENTO, TOP DI GAMMA MCINTOSH A STATO SOLIDO SINGOLO TELAIO - STADIO PHONO MC/MM INCORPORATO - SEZIONI DIGITALI/ANALOGICHE SEPARATE E INDIPENDENTI - TUTTI GLI INGRESSI SONO RIASSEGNABILI E DISPONIBILI SIMULTANEAMENTE - INGRESSI ANALOGICI: 3X BILANCIATI XLR, 4X SINGLE-ENDED RCA, 1X PHONO MC RCA, 1X PHONO MM RCA - SEZIONE DIGITALE CON MODULO ESTRAIBILE E AGGIORNABILE DA2 CERTIFICATO ROON TESTED, DOTATO DI CONVERTITORE DAC DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DSD256, DSD512), DXD FINO A 384 KHZ, PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ ED EQUIPAGGIATO DELLE SEGUENTI INTERFACCE D'INGRESSO: 1X HDMI (ARC/CEC) CON DECODIFICA DTS E DOLBY DIGITAL, DOWN MIX HARDWARE A 2 CANALI E FUNZIONE LIP SYNC AUTOMATICA O MANUALE / 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI / 1X USB ASINCRONO / 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA / 2X OTTICI TOSLINK - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - USCITE: 3X BILANCIATE XLR, 3X SINGLE-ENDED RCA - FUNZIONE HOME THEATRE PASSTHRU - EQUALIZZATORE ANALOGICO A 8 BANDE ESCLUDIBILE - OUTPUT VU-METER - PORTE DATA/POWER CONTROL, RS232 E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 194 X 457 MM - PESO 12,5 KG</p>	PREAMPLIFICATORI A STATO SOLIDO
0601028	C49	8.800,00	<p>PREAMPLIFICATORE STEREOFONICO HIGH END - SEZIONI DIGITALI/ANALOGICHE SEPARATE E INDIPENDENTI, ALIMENTAZIONI COMPRESSE - TUTTI GLI INGRESSI SONO RIASSEGNABILI E DISPONIBILI SIMULTANEAMENTE - INGRESSI ANALOGICI: 2X BILANCIATI XLR, 3X SINGLE-ENDED RCA, 1X PHONO MC RCA, 1X PHONO MM RCA - STADIO PHONO MC/MM INCORPORATO - SEZIONE DIGITALE CON MODULO ESTRAIBILE E AGGIORNABILE DA1 CERTIFICATO ROON TESTED, EQUIPAGGIATO CON CONVERTITORE DAC DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DXD 352.8 KHZ, DXD 384 KHZ) E PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ E DOTATO DELLE SEGUENTI INTERFACCE D'INGRESSO: 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI, 1X USB ASINCRONO, 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA, 2X OTTICI TOSLINK - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - USCITE: 2X BILANCIATE XLR, 2X SINGLE-ENDED RCA - FUNZIONE HOME THEATRE PASSTHRU - CONTROLLO TONI ESCLUDIBILE - PORTE RS232, DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 152 X 457 MM - PESO 10,4 KG</p>	PREAMPLIFICATORI A STATO SOLIDO
0601185	MP1100	16.800,00	<p>PREAMPLIFICATORE PHONO MM/MC VALVOLARE TOP DI GAMMA MCINTOSH - CIRCUITAZIONE DUAL MONO COMPLETAMENTE BILANCIATA CON 4X VALVOLE 12AX7A (2X CANALE), CANALI DESTRO E SINISTRO SEPARATI MECCANICAMENTE ED ELETTRICAMENTE, STADIO DI ALIMENTAZIONE ISOLATO - GUADAGNO VARIABILE DA 40 A 64 DB - IMPOSTAZIONI DI CARICO: 7X IMPEDENZA (OHM), 8X CAPACITÀ (PF) - 4 PROFILI PRE-PROGRAMMATI E 5 PROGRAMMABILI MM/MC, ASSEGNABILI A QUALUNQUE INGRESSO - EQUALIZZAZIONI ANALOGICHE RIAA, LP, NAB, AES E 78 - FILTRI RUMBLE E SCRATCH - MODALITÀ MONO PER RIPRODUZIONE OTTIMALE DELLE INCISIONI MONOFONICHE - INGRESSI PHONO ANALOGICI (CONFIGURABILI E ASSEGNABILI COME MC/MM): 1X BILANCIATO XLR L/R, 3X SBILANCIATI RCA L/R - INGRESSI LINEA ANALOGICI: 1X BILANCIATO XLR L/R, 1X SBILANCIATO RCA L/R - USCITE ANALOGICHE BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA - USCITE DIGITALI: 1X USB, 1X COASSIALE ELETTRICA S/PDIF RCA, 1X OTTICA TOSLINK - POSSIBILITÀ DI DIGITALIZZARE I VINILI E QUALUNQUE SORGENTE ANALOGICA (GRAZIE AGLI INGRESSI LINEA ANALOGICI BILANCIATI E SBILANCIATI) MEDIANTE LE USCITE DIGITALI (AD ESEMPIO CONNESSIONE USB AD UN COMPUTER), CON QUALITÀ DI CAMPIONAMENTO FINO A 24 BIT / 192 KHZ - OUTPUT VU-METER - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - PORTA IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 153 X 457 MM - PESO 11,8 KG</p>	PREAMPLIFICATORI PHONO
0601180	MP100	3.600,00	<p>PREAMPLIFICATORE PHONO MM/MC A STATO SOLIDO - 12 IMPOSTAZIONI DI CARICO (6 MM E 6 MC) - SELETTORE MONO PER RIPRODUZIONE OTTIMALE DELLE INCISIONI MONOFONICHE - 2 SET DI INGRESSI RCA (1 MM E 1 MC) - USCITE BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA - USCITE DIGITALI USB, COASSIALE ELETTRICA S/PDIF RCA, OTTICA TOSLINK - POSSIBILITÀ DI DIGITALIZZARE I VINILI MEDIANTE L'AUSILIO DI UN COMPUTER CON QUALITÀ DI CAMPIONAMENTO A 24 BIT / 96 KHZ - GUADAGNO 60 DB (MC) / 40 DB (MM) - TRIGGER POWER CONTROL INPUT/OUTPUT - DIMENSIONI (L X A X P) 292 X 96 X 425 MM - PESO 3,9 KG</p>	PREAMPLIFICATORI PHONO

0604620	D1100	13.300,00	<p>CONVERTITORE DIGITALE/ANALOGICO E PREAMPLIFICATORE DIGITALE TOP DI GAMMA MCINTOSH - CERTIFICATO ROON TESTED - INTERFACCIA PROPRIETARIA DEDICATA ALL'INTEGRAZIONE DEL CONVERTITORE CON IL PREAMPLIFICATORE VALVOLARE A DUE TELAI C1100C/T - CIRCUITAZIONE DUAL MONO COMPLETAMENTE BILANCIATA, CANALI DESTRO E SINISTRO SEPARATI E DISACCOPPIATI MECCANICAMENTE ED ELETTRICAMENTE, STADIO DI ALIMENTAZIONE ISOLATO - DAC 32 BIT A 8 CANALI IN CONFIGURAZIONE STEREOFONICA QUAD BALANCED - RIPRODUZIONE FLUSSI DSD NATIVI (DSD64, DSD128, DSD256, DXD 352.8 KHZ, DXD 384 KHZ) E PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ - CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - INGRESSI RINOMINABILI - INGRESSI DIGITALI: 1X MCT DIN, 1X USB ASINCRONO, 1X AES/EBU XLR, 1X COASSIALE ELETTRICO BNC, 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA, 3X OTTICI TOSLINK - USCITE ANALOGICHE: 3X L/R BILANCIATE XLR (1X FISSA, 2X VARIABILI), 3X L/R SBILANCIATE RCA (1X FISSA, 2X VARIABILI) - OUTPUT VU-METER - 4 DATA PORT E 4 TRIGGER POWER CONTROL - PORTE IR E RS232 - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 153 X 483 MM - PESO 11,8 KG</p>	CONVERTITORI DAC
0603042	MA12000	25.000,00	<p>AMPLIFICATORE INTEGRATO IBRIDO CON STADIO DI PREAMPLIFICAZIONE A VALVOLE (4X 12AX7A), FINALE DI POTENZA A STATO SOLIDO CON USCITA A TRASFORMATORI AUTOFORMER E POTENZA DI 350 WATT PER CANALE SU 2, 4 E 8 OHM - TECNOLOGIA PROPRIETARIA BREVETTATA HYBRID DRIVE, CAPACE DI CONIUGARE LE QUALITÀ PROPRIE DELLE ELETTRONICHE A VALVOLE E A STATO SOLIDO - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - STADIO PHONO MC/MM INCORPORATO CON IMPOSTAZIONI DI CARICO INDIVIDUALI REGOLABILI - SEZIONE DIGITALE CON MODULO ESTRAIBILE E AGGIORNABILE DA2 CERTIFICATO ROON TESTED, DOTATO DI CONVERTITORE DAC DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DSD256, DSD512), DXD FINO A 384 KHZ, PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ ED EQUIPAGGIATO DELLE SEGUENTI INTERFACCE D'INGRESSO: 1X HDMI (ARC/CEC) CON DECODIFICA DTS E DOLBY DIGITAL, DOWN MIX HARDWARE A 2 CANALI E FUNZIONE LIP SYNC AUTOMATICA O MANUALE / 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI / 1X USB ASINCRONO / 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA / 2X OTTICI TOSLINK - INGRESSI ANALOGICI STEREOFONICI (RINOMINABILI E DISPONIBILI SIMULTANEAMENTE): 2X BILANCIATI XLR, 6X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MC SBILANCIATO RCA, 1X PHONO MM SBILANCIATO RCA - SEPARAZIONE PRE/FINALE - USCITE ANALOGICHE STEREOFONICHE: 1X BILANCIATA XLR (VARIABILE), 2X SBILANCIATE RCA (1X FISSA, 1X VARIABILE) - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - FUNZIONE HOME THEATER PASSTHRU - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - EQUALIZZATORE ANALOGICO A 8 BANDE ESCLUDIBILE - OUTPUT VU-METER - PORTE RS232, DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 240 X 559 MM - PESO 48,9 KG</p>	AMPLIFICATORI INTEGRATI A VALVOLE

0606039	MA9500	20.000,00	<p>AMPLIFICATORE INTEGRATO A STATO SOLIDO CON USCITA A TRASFORMATORI AUTOFORMER E POTENZA DI 300 WATT PER CANALE SU 2, 4 E 8 OHM - STADIO DI ALIMENTAZIONE E CAPACITÀ DI FILTRO POTENZIATI CON PRESTAZIONI DINAMICHE E DI ESTENSIONE, CONTROLLO E ARTICOLAZIONE DELLE BASSE FREQUENZE SENZA PRECEDENTI - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - STADIO PHONO MC/MM INCORPORATO CON IMPOSTAZIONI DI CARICO INDIVIDUALI REGOLABILI - SEZIONE DIGITALE CON MODULO ESTRAIBILE E AGGIORNABILE DA2 CERTIFICATO ROON TESTED, DOTATO DI CONVERTITORE DAC DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DSD256, DSD512), DXD FINO A 384 KHZ, PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ ED EQUIPAGGIATO DELLE SEGUENTI INTERFACCE D'INGRESSO: 1X HDMI (ARC/CEC) CON DECODIFICA DTS E DOLBY DIGITAL, DOWN MIX HARDWARE A 2 CANALI E FUNZIONE LIP SYNC AUTOMATICA O MANUALE / 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI / 1X USB ASINCRONO / 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA / 2X OTTICI TOSLINK - INGRESSI ANALOGICI STEREOFONICI (RINOMINABILI E DISPONIBILI SIMULTANEAMENTE): 2X BILANCIATI XLR, 6X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MC SBILANCIATO RCA, 1X PHONO MM SBILANCIATO RCA - SEPARAZIONE PRE/FINALE - USCITE ANALOGICHE STEREOFONICHE: 1X BILANCIATA XLR (VARIABILE), 2X SBILANCIATE RCA (1X FISSA, 1X VARIABILE) - SISTEMI DI PROTEZIONE PROPRIETARI DEI DIFFUSORI E DI PREVENZIONE DEL CLIPPING POWER GUARD E SENTRY MONITOR - FUNZIONE HOME THEATER PASSTHRU - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - EQUALIZZATORE ANALOGICO A 8 BANDE ESCLUDIBILE - OUTPUT VU-METER - PORTE RS232, DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 240 X 502 MM - PESO 45,8 KG</p>	AMPLIFICATORI INTEGRATI A STATO SOLIDO
0606038	MA8950	15.000,00	<p>AMPLIFICATORE INTEGRATO A STATO SOLIDO CON USCITA A TRASFORMATORI AUTOFORMER E POTENZA DI 200 WATT PER CANALE SU 2, 4 E 8 OHM - STADIO DI ALIMENTAZIONE E CAPACITÀ DI FILTRO POTENZIATI CON PRESTAZIONI DINAMICHE E DI ESTENSIONE, CONTROLLO E ARTICOLAZIONE DELLE BASSE FREQUENZE SENZA PRECEDENTI - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - STADIO PHONO MC/MM INCORPORATO CON IMPOSTAZIONI DI CARICO MC REGOLABILI - SEZIONE DIGITALE CON MODULO ESTRAIBILE E AGGIORNABILE DA2 CERTIFICATO ROON TESTED, DOTATO DI CONVERTITORE DAC DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DSD256, DSD512), DXD FINO A 384 KHZ, PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ ED EQUIPAGGIATO DELLE SEGUENTI INTERFACCE D'INGRESSO: 1X HDMI (ARC/CEC) CON DECODIFICA DTS E DOLBY DIGITAL, DOWN MIX HARDWARE A 2 CANALI E FUNZIONE LIP SYNC AUTOMATICA O MANUALE / 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI / 1X USB ASINCRONO / 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA / 2X OTTICI TOSLINK - INGRESSI ANALOGICI STEREOFONICI (RINOMINABILI E DISPONIBILI SIMULTANEAMENTE): 1X BILANCIATO XLR, 6X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MC SBILANCIATO RCA, 1X PHONO MM SBILANCIATO RCA - SEPARAZIONE PRE/FINALE - TRIPLO SET DI USCITE ANALOGICHE STEREOFONICHE SBILANCIATE RCA (1X FISSA, 2X VARIABILI) - SISTEMI DI PROTEZIONE PROPRIETARI DEI DIFFUSORI E DI PREVENZIONE DEL CLIPPING POWER GUARD E SENTRY MONITOR - FUNZIONE HOME THEATER PASSTHRU - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - EQUALIZZATORE ANALOGICO A 5 BANDE ESCLUDIBILE - OUTPUT VU-METER - PORTE RS232, DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 194 X 476 MM - PESO 34,1 KG</p>	AMPLIFICATORI INTEGRATI A STATO SOLIDO

0603039	MA7200	12.900,00	AMPLIFICATORE INTEGRATO A STATO SOLIDO CON USCITA A TRASFORMATORI AUTOFORMER E POTENZA DI 200 WATT PER CANALE SU 2, 4 E 8 OHM - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - STADIO PHONO MC/MM INCORPORATO CON IMPOSTAZIONI DI CARICO MC REGOLABILI - SEZIONE DIGITALE CON MODULO ESTRAIBILE E AGGIORNABILE DA1 CERTIFICATO ROON TESTED, EQUIPAGGIATO CON CONVERTITORE DAC DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DXD 352.8 KHZ, DXD 384 KHZ) E PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ E DOTATO DELLE SEGUENTI INTERFACCE D'INGRESSO: 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI, 1X USB ASINCRONO, 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA, 2X OTTICI TOSLINK - INGRESSI ANALOGICI STEREOFONICI (RINOMINABILI E DISPONIBILI SIMULTANEAMENTE): 1X BILANCIATO XLR, 5X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MC SBILANCIATO RCA, 1X PHONO MM SBILANCIATO RCA - SEPARAZIONE PRE/FINALE - DOPPIO SET DI USCITE ANALOGICHE STEREOFONICHE SBILANCIATE RCA VARIABILI - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - FUNZIONE HOME THEATER PASSTHRU - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - CONTROLLI DI TONO BASS/TREBLE ESCLUDIBILI - OUTPUT VU-METER - PORTE RS232, DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 194 X 476 MM - PESO 34,1 KG	AMPLIFICATORI INTEGRATI A STATO SOLIDO
0603007	MA5300	8.400,00	AMPLIFICATORE INTEGRATO A STATO SOLIDO AD ACCOPPIAMENTO DIRETTO CON POTENZA DI 100 WATT PER CANALE SU 8 OHM E 160 WATT SU 4 OHM - FATTORE DI SMORZAMENTO SUPERIORE A 200 - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - SEZIONE DIGITALE CON MODULO ESTRAIBILE E AGGIORNABILE DA1 CERTIFICATO ROON TESTED, EQUIPAGGIATO CON CONVERTITORE DAC DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DXD 352.8 KHZ, DXD 384 KHZ) E PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ E DOTATO DELLE SEGUENTI INTERFACCE D'INGRESSO: 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI, 1X USB ASINCRONO, 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA, 2X OTTICI TOSLINK - INGRESSI ANALOGICI STEREOFONICI (RINOMINABILI): 1X BILANCIATO XLR, 4X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MM SBILANCIATO RCA - SEPARAZIONE PRE/FINALE - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - FUNZIONE HOME THEATER PASSTHRU - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - CONTROLLI DI TONO BASS/TREBLE ESCLUDIBILI - OUTPUT VU-METER - PORTE RS232, DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 152 X 476 MM - PESO 17,2 KG	AMPLIFICATORI INTEGRATI A STATO SOLIDO
0603085	MA352	12.500,00	AMPLIFICATORE INTEGRATO IBRIDO DA 200 WATT PER CANALE DI POTENZA SU 8 OHM E 320 WATT PER CANALE SU 4 OHM, DOTATO DI TECNOLOGIA PROPRIETARIA BREVETTATA HYBRID DRIVE, CAPACE DI CONIUGARE LE QUALITÀ PROPRIE DELLE ELETTRONICHE A VALVOLE E A STATO SOLIDO - STADIO DI PREAMPLIFICAZIONE A VALVOLE CON 2X 12AX7A E 2X 12AT7 - FINALE DI POTENZA A STATO SOLIDO AD ACCOPPIAMENTO DIRETTO - FATTORE DI SMORZAMENTO SUPERIORE A 200 - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - STADIO PHONO MM INCORPORATO CON IMPOSTAZIONI DI CARICO VARIABILI - INGRESSI STEREOFONICI (RINOMINABILI, REGOLABILI IN MODALITÀ MONOFONICA E DISATTIVABILI): 2X BILANCIATI XLR, 3X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MM SBILANCIATO RCA - USCITA STEREOFONICA PRE-OUT (REGOLABILE IN MODALITÀ MONOFONICA E DISATTIVABILE) PER COLLEGARE UN FINALE DI POTENZA ADDIZIONALE OPPURE 1 O 2 SUBWOOFER - FUNZIONE HOME THEATER PASSTHRU - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA CON TECNOLOGIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) - EQUALIZZATORE ANALOGICO A 5 BANDE ESCLUDIBILE - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - CIRCUITO DI PREVENZIONE SURRISCALDAMENTO THERMAL PROTECTION - OUTPUT VU-METER - PORTE DATA/POWER CONTROL, RS232 E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 251 X 521 MM - PESO 29,9 KG	AMPLIFICATORI INTEGRATI A VALVOLE

0603080	MA252	7.300,00	<p>AMPLIFICATORE INTEGRATO IBRIDO DA 100 WATT PER CANALE DI POTENZA SU 8 OHM E 160 WATT PER CANALE SU 4 OHM, DOTATO DI TECNOLOGIA PROPRIETARIA BREVETTATA HYBRID DRIVE, CAPACE DI CONIUGARE LE QUALITÀ PROPRIE DELLE ELETTRONICHE A VALVOLE E A STATO SOLIDO - STADIO DI PREAMPLIFICAZIONE A VALVOLE CON 2X 12AX7A E 2X 12AT7 - FINALE DI POTENZA A STATO SOLIDO CON ACCOPPIAMENTO DIRETTO - FATTORE DI SMORZAMENTO SUPERIORE A 200 - EFFICIENTISSIMO SISTEMA DI DISSIPAZIONE MONOGRAMMED HEATSINKS CON LOGO MC SAGOMATO SULLE ALETTE E TRANSISTOR AD ALTA CORRENTE IN GRADO DI GARANTIRE LE MASSIME PRESTAZIONI SONORE SIN DALL'AVVIO - STADIO PHONO MM INCORPORATO - INGRESSI (RINOMINABILI): 1X BILANCIATO XLR, 2X SBILANCIATI RCA, 1X PHONO MM SBILANCIATO RCA - USCITA MONOFONICA RCA PER SUBWOOFER - AMPLIFICATORE PER CUFFIE AD ALTA USCITA - CONTROLLI DI TONO BASS/TREBLE ESCLUDIBILI - SISTEMI PROPRIETARI POWER GUARD E SENTRY MONITOR PER LA SALVAGUARDIA DEI DIFFUSORI, PER LA PREVENZIONE DEL CLIPPING E PER LA PROTEZIONE DA SOVRACCARICHI E CORTOCIRCUITI - CIRCUITO DI PREVENZIONE SURRISCALDAMENTO THERMAL PROTECTION - PORTE DATA/POWER CONTROL - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 305 X 194 X 457 MM - PESO 12,7 KG</p>	AMPLIFICATORI INTEGRATI A VALVOLE
0610019	MX180	32.000,00	<p>PROCESSORE A/V 8K/60 HZ / 4K/120 HZ 3D BILANCIATO A 15.1 CANALI - SUPPORTO COMPLETO HDR (STATIC HDR), DYNAMIC HDR, HDR10+, HLG, DOLBY VISION (LOW LATENCY COMPRESO) - COMPATIBILE CON TUTTI I FORMATI PIÙ AGGIORNATI E AVANZATI COMPRESI DOLBY ATMOS, DTS:X PRO, AURO 3D, DOLBY TRUE HD, DTS-HD MASTER - TECNOLOGIE DI SINCRONIZZAZIONE, FLUIDITÀ E SOPPRESSIONE DI LAG E LATENZA QUICK MEDIA SWITCHING (QMS); AUTO LOW LATENCY MODE (ALLM); QUICK FRAME TRANSPORT (QFT); VARIABLE REFRESH RATE (VRR) - 7X PORTE HDMI HDCP 2.3, REC. 2020 (BT.2020), DYNAMIC LIP-SYNC, SPAZIO COLORE 4:4:4, 3D VIDEO PASS-THROUGH (5X INGRESSI, 2X USCITE DI CUI 1X CON SUPPORTO EARC/ARC) CON BANDA PASSANTE DI 48 GBPS - USCITE ANALOGICHE BILANCIATE XLR FINO A 15.1 CANALI CONFIGURABILI, DI CUI 4X AUSILIARIE IMPIEGABILI PER FINALITÀ DI BIAMPLIFICAZIONE O PER COLLEGARE SUBWOOFER ADDIZIONALI - USCITE AUDIO DEDICATE, 1X ANALOGICA STEREOFONICA L/R SBILANCIATA RCA E 1X DIGITALE COASSIALE ELETTRICA RCA, PER INVIARE IL SEGNALE A UNA ZONA ADDIZIONALE (ZONE B) - INGRESSI ANALOGICI: 2X STEREOFONICI L/R BILANCIATI XLR, 5X STEREOFONICI SBILANCIATI RCA (1X PHONO MM), SET 7.1 CANALI SBILANCIATI RCA - INGRESSI AUDIO DIGITALI (24 BIT / 192 KHZ): 1X AES/EBU, 1X USB TYPE-B ASINCRONO, 3X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA, 4X OTTICI TOSLINK - CONTROLLO TONI BASS/TREBLE - SOFTWARE DI CALIBRAZIONE ALLO STATO DELL'ARTE LYNGDORF ROOM PERFECT DSP CON INGRESSO XLR PER MICROFONICO DI RILEVAZIONE - 2X PORTE USB TYPE-A E 1X SLOT SD CARD PER SALVATAGGIO/CARICAMENTO DATI E AGGIORNAMENTI - INTERFACCIA AVANZATA DI IMPOSTAZIONE E CONTROLLO VIA ETHERNET MEDIANTE BROWSER DI NAVIGAZIONE INTERNET - CONTROLLABILE VIA IR, RS232 E WEB IP TRAMITE PORTE JACK 3,5 MM E ETHERNET RJ45 DEDICATE - PORTE DATA/POWER CONTROL - TELECOMANDO E MICROFONO CON ASTA IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 194 X 419 MM - PESO 13,6 KG</p>	PROCESSORI HOME THEATRE

0610018	MX123 8K	16.000,00	<p>PROCESSORE A/V 8K/60 HZ / 4K/120 HZ 3D BILANCIATO A 13.2 CANALI - CERTIFICAZIONE IMAX ENHANCED E IMAX DTS - SUPPORTO COMPLETO HDR (STATIC HDR), DYNAMIC HDR, HDR10+, HLG, DOLBY VISION (LOW LATENCY COMPRESO) - COMPATIBILE CON DOLBY ATMOS (HEIGHT VIRTUALIZE COMPRESO), DOLBY TRUE HD, DOLBY DIGITAL PLUS & EX, DOLBY PROLOGIC IIZ E IIX, AURO 3D, AURO-MATIC, AURO 9.1/10.1, DTS:X / DTS:X PRO, DTS VIRTUAL:X, DTS HD MASTER & HIGH RES. AUDIO/ES/96/24, DTS DISCRETE & MATRIX 6.1, DTS NEO:X, DTS NEURAL-X, SONY 360 REALITY AUDIO; MPEG-H AUDIO - 10X PORTE HDMI HDCP 2.3, REC. 2020 (BT.2020), DYNAMIC LIP-SYNC, SPAZIO COLORE 4:4:4, 3D VIDEO PASS-THROUGH (7X INGRESSI, 3X USCITE DI CUI 1X CON SUPPORTO EARC/ARC) CON BANDA PASSANTE DI 18 GBPS E RISOLUZIONI 8K/60 HZ / 4K/120 HZ SU 1X INGRESSO E 2X USCITE (4K/60 HZ SUGLI ALTRI INGRESSI/USCITE) - TECNOLOGIE QUICK MEDIA SWITCHING (QMS); AUTO LOW LATENCY MODE (ALLM); QUICK FRAME TRANSPORT (QFT); VARIABLE REFRESH RATE (VRR) SULLE PORTE HDMI 8K - UPSCALE 8K DI FORMATI A RISOLUZIONE INFERIORE - CONVERTITORI DAC A 32 BIT, UNO DEDICATO AD OGNI SINGOLO CANALE - STADIO PHONO MM INCORPORATO - INTERFACCE LAN ETHERNET RJ45, WI-FI DUAL BAND 2.4/5 GHZ E BLUETOOTH - SUPPORTO COMPLETO APPLE AIRPLAY 2 - SERVIZI DI STREAMING SPOTIFY CONNECT E TUNEIN - 2X PORTE USB TYPE-A (1X ALIMENTAZIONE DISPOSITIVI ESTERNI, 1X RIPRODUZIONE FILE AUDIO DA MEMORIE DI ARCHIVIAZIONE FAT32 FINO A 2 TB) - RIPRODUZIONE FORMATI AUDIO DSD FINO A 5.6 MHZ E PCM FINO A 24 BIT / 192 KHZ MEDIANTE STORAGE USB E STREAMING DLNA DA SERVER DI RETE INSTALLATI SU COMPUTER O NAS - POSSIBILITÀ DI CREARE 2 ZONE AGGIUNTIVE (FINO A 3 ZONE IN TOTALE, DI CUI UNA DEDICATA ALL'AUDIO ANALOGICO A 2 CANALI) PER CONTROLLARE E INVIARE FLUSSI AUDIO E/O VIDEO IN ALTRE STANZE - USCITE BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA PER 13.2 CANALI PIÙ 2 USCITE STEREOFONICHE SBILANCIATE RCA ADDIZIONALI - INGRESSI ANALOGICI: 1X STEREOFONICO BILANCIATO XLR, 8X STEREOFONICI SBILANCIATI RCA (1X PHONO MM), SET 7.1 CANALI SBILANCIATI RCA - INGRESSI AUDIO DIGITALI (24/192): 2X COASSIALI S/PDIF RCA, 2X OTTICI TOSLINK - 3X INGRESSI E 1X USCITA COMPONENT VIDEO, 4X INGRESSI E 2X USCITE COMPOSITE VIDEO - EQUALIZZATORE A 9 BANDE E CONTROLLI TONI BASS/TREBLE - AUDYSSEY MULTEQ® XT32 PER CALIBRAZIONE ACUSTICA AMBIENTALE - CERTIFICAZIONE PER SISTEMI DI DOMOTICA CRESTON E CONTROL4 - CONTROLLABILE VIA IR, RS232 (FULL DUPLEX) E WEB IP - PORTE DATA/POWER CONTROL - TELECOMANDO E MICROFONO CON ASTA IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 194 X 496 MM - PESO 14 KG</p>	PROCESSORI HOME THEATRE
0610017	MX100	9.600,00	<p>PROCESSORE A/V 3D 4K ULTRA HD BILANCIATO A 11.2 CANALI - INSTALLABILE IN UN RACK NASCOSTO ALLA VISTA IN STANDARD 2U MEDIANTE APPOSITE STAFFE RIMOVIBILI IN DOTAZIONE OPPURE COLLOCABILE SU UN TAVOLINO PORTAELETTRONICHE TRADIZIONALE - STADIO DI CONVERSIONE AUDIO DOTATO DI 7X DAC A 32 BIT - SUPPORTO COMPLETO HDR10, DOLBY VISION, HLG - COMPATIBILE CON I PIÙ ATTUALI FORMATI AUDIO 3D DOLBY ATMOS, DOLBY SURROUND UPMIXER, DTS:X, DTS NEURAL:X SURROUND UPMIXER - 5X PORTE HDMI HDCP 2.2 (4X INGRESSI, 1X USCITA CON SUPPORTO EARC) CON BANDA PASSANTE DI 18 GBPS, 4K UHD 50/60 HZ, SPAZIO COLORE 4:4:4, 3D VIDEO PASS-THROUGH - 13X USCITE ANALOGICHE BILANCIATE XLR (CONFIGURAZIONE FINO A 7.2.4 CANALI) - INGRESSI AUDIO DIGITALI (24 BIT / 192 KHZ): 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA, 2X OTTICI TOSLINK - CIRCUITO DI CONTROLLO TONI BASS/TREBLE - DSP AUDYSSEY MULTEQ® XT32 INCORPORATO PER CALIBRAZIONE ACUSTICA AMBIENTALE - CONTROLLABILE VIA IR, RS232 E WEB IP MEDIANTE INTERFACCIA ETHERNET RJ45- PORTE DATA / TRIGGER POWER CONTROL - DESIGN E DETTAGLI COSTRUTTIVI FEDELI ALLA TRADIZIONALE ESTETICA MCINTOSH: PANNELLO FRONTALE IN VETRO, LOGO ILLUMINATO, ICONICI POTENZIOMETRI A ROTAZIONE - TELECOMANDO E MICROFONO CON ASTA IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 (483 CON LE STAFFE PER RACK) X 110 X 533 MM - PESO 7,7 KG</p>	PROCESSORI HOME THEATRE

0605550	MCD12000	22.000,00	<p>LETTORE SACD/CD E CONVERTITORE DAC DI RIFERIMENTO DOTATO DI TECNOLOGIA PROPRIETARIA BREVETTATA HYBRID DRIVE, CON STADIO D'USCITA SIA VALVOLARE SIA A STATO SOLIDO, TOP DI GAMMA MCINTOSH - COMPATIBILE CON SUPPORTI DVD/CD DATI MASTERIZZATI DAGLI UTENTI CON FILE MUSICALI NEI FORMATI DSD (FINO A DSD128 CON ESTENSIONE .DIFF/DSF) E PCM (WAV, AIFF E FLAC FINO A 24 BIT / 192 KHZ, ALAC FINO A 24 BIT / 96 KHZ, AAC, MP3 E WMA FINO A 16 BIT / 48 KHZ) - STADIO DI CONVERSIONE CERTIFICATO ROON TESTED CON DUE DAC DSD/PCM ESS SABRE PRO ES9038PRO A 32 BIT 8 CANALI DOTATI DI TECNOLOGIE PROPRIETARIE HYPERSTREAM® II E TIME DOMAIN JITTER ELIMINATOR, UNO DEDICATO AL CANALE DESTRO E L'ALTRO AL CANALE SINISTRO, IN CONFIGURAZIONE OCTAL-BALANCED MONO (8 CONVERTITORI PER CANALE) - MECCANICA DI PRECISIONE IN ALLUMINIO PRESSOFUSO - VELOCITÀ DI LETTURA 2X E GRUPPO OTTICO A DUE LASER, DEDICATI ALLA RIPRODUZIONE INDIVIDUALE DI SACD E CD - ALIMENTAZIONI SEPARATE PER GLI STADI ANALOGICO E DIGITALE, CON SPECIALE TRASFORMATORE DI POTENZA R-CORE A BASSISSIMO RUMORE - STADIO D'USCITA VALVOLARE CON 4X VALVOLE, 1X 12AT7 E 1X 12AX7A PER CIASCUN CANALE - STADIO D'USCITA A STATO SOLIDO CON AMPLIFICATORI OPERAZIONALI BILANCIATI A COMPONENTI DISCRETI - 7X INGRESSI DIGITALI: 1X MCT DIN PROPRIETARIO SACD/PCM, 1X USB TYPE B (DSD512, DXD 384 KHZ, PCM 32 BIT/192 KHZ), 1X AES/EBU (24 BIT/192 KHZ), 2X S/PDIF COASSIALI ELETTRICI RCA (24 BIT/192 KHZ), 2X OTTICI TOSLINK (24 BIT/192 KHZ) - USCITE DIGITALI (PCM FINO A 24 BIT / 192 KHZ): 1X COASSIALE ELETTRICA RCA, 1X OTTICA TOSLINK - USCITE ANALOGICHE L/R BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA INDIVIDUALI PER LA CONFIGURAZIONE VALVOLARE E A STATO SOLIDO - POWER OUTPUT VU-METER - PORTE DI INGRESSO E USCITA DATA/POWER CONTROL E INTERFACCE DI COMANDO RS232 E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 194 X 483 MM - PESO 14,7 KG</p>	LETTORI CD/SACD MULTIFORMATO INTEGRATI
0605535	MCD600	12.900,00	<p>LETTORE SACD/CD INTEGRATO - COMPATIBILE CON SUPPORTI DVD/CD DATI MASTERIZZATI DAGLI UTENTI CON FILE MUSICALI NEI FORMATI DSD (FINO A DSD128 CON ESTENSIONE .DIFF/DSF) E PCM (WAV, AIFF, ALAC E FLAC FINO A 24 BIT / 192 KHZ, AAC, MP3 E WMA FINO A 16 BIT / 44.1 KHZ) - PORTA USB SUL PANNELLO FRONTALE PER RIPRODURRE FILE DSD E PCM ARCHIVIATI SU PEN DRIVE USB - CONVERTITORE DAC ESS SABRE DSD/PCM A 32 BIT 8 CANALI DI ULTIMA GENERAZIONE IN CONFIGURAZIONE QUAD BALANCED (4 CONVERTITORI PER CANALE) - MECCANICA IN ALLUMINIO PRESSOFUSO - VELOCITÀ DI LETTURA 2X E GRUPPO OTTICO A DUE LASER, DEDICATI ALLA RIPRODUZIONE INDIVIDUALE DI SACD E CD - SET DI USCITE ANALOGICHE STEREOFONICHE FISSE E VARIABILI BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA - INGRESSI E USCITE DIGITALI S/PDIF COASSIALI RCA E OTTICHE TOSLINK - AMPLIFICATORE PER CUFFIE HIGH DRIVE CON PRESA JACK DA 6,3 MM IN GRADO DI PILOTARE CARICHI TRA 16 E 600 OHM - PORTE DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 153 X 483 MM - PESO 12,7 KG</p>	LETTORI CD/SACD MULTIFORMATO INTEGRATI
0605540	MCD350	8.700,00	<p>LETTORE SACD/CD INTEGRATO - MECCANICA IN ALLUMINIO PRESSOFUSO - VELOCITÀ DI LETTURA 2X CON BUFFER DI MEMORIA E GRUPPO OTTICO A DUE LASER, DEDICATI ALLA RIPRODUZIONE INDIVIDUALE DI SACD E CD - CONVERTITORE DAC DSD/PCM 32 BIT / 192 KHZ - USCITE ANALOGICHE STEREOFONICHE FISSE BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA - USCITE DIGITALI S/PDIF COASSIALE RCA E OTTICA TOSLINK - PORTE DATA/POWER CONTROL E IR - COMPATIBILE CON SUPPORTI SACD, CD, CD-R, CD-RW - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 153 X 483 MM - PESO 12,7 KG</p>	LETTORI CD/SACD MULTIFORMATO INTEGRATI
0605513	MCD85	8.900,00	<p>LETTORE SACD/CD INTEGRATO CON ICONICO DESIGN VINTAGE - INGRESSO USB PER RIPRODUZIONE DI FORMATI DSD256, DXD 384 KHZ, PCM 32 BIT/192 KHZ DA COMPUTER O LETTORI DIGITALI - COMPATIBILE CON SUPPORTI DVD/CD DATI MASTERIZZATI DAGLI UTENTI CON FILE MUSICALI NEI FORMATI DSD (FINO A DSD128 CON ESTENSIONE .DIFF/DSF) E PCM (WAV, AIFF, ALAC E FLAC FINO A 24 BIT/192 KHZ, AAC, MP3 E WMA FINO A 16 BIT/44.1 KHZ) - CONVERTITORE DAC ESS SABRE DSD/PCM A 32 BIT 8 CANALI DI ULTIMA GENERAZIONE IN CONFIGURAZIONE QUAD BALANCED (4 CONVERTITORI PER CANALE) - MECCANICA IN ALLUMINIO PRESSOFUSO - VELOCITÀ DI LETTURA 2X E GRUPPO OTTICO A DUE LASER, DEDICATI ALLA RIPRODUZIONE INDIVIDUALE DI SACD E CD, CON INVIO DEI DATI IN UN APPOSITO BUFFER DI MEMORIA CAPACE DI CORREGGERE JITTER ED ERRORI DI LETTURA - INGRESSI DIGITALI: 1X USB TYPE B (DSD256, DXD 384 KHZ, PCM 32 BIT/192 KHZ), 2X S/PDIF COASSIALI ELETTRICI RCA (24 BIT/192 KHZ), 2X OTTICI TOSLINK (24 BIT/192 KHZ) - USCITE ANALOGICHE STEREOFONICHE BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA - PORTE DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 309 X 197 X 413 MM - PESO 9,3 KG</p>	LETTORI CD/SACD MULTIFORMATO INTEGRATI

0605517	MCT500	8.400,00	MECCANICA DI LETTURA SACD/CD - INTERFACCIA PROPRIETARIA MCT DIN PER L'INVIO DI FLUSSI DIGITALI NATIVI CD/SACD E PCM/DSD - COMPATIBILE CON SUPPORTI SACD, CD E DISCHI DVD E CD MASTERIZZATI DAGLI UTENTI CON FILE MUSICALI NEI FORMATI DSD (FINO A DSD128, CON ESTENSIONE .DIFF/DSF, MEDIANTE USCITA MCT DIN), FLAC, WAV, AAC, AIFF, ALAC (FINO A 24 BIT / 192 KHZ TRAMITE TUTTE LE USCITE, FINO A 24 BIT / 96 KHZ MEDIANTE MCT DIN), MP3 E WMA - PORTA USB SUL PANNELLO FRONTALE PER RIPRODURRE FILE DSD E PCM ARCHIVIATI SU CHIAVETTE USB - MECCANICA IN ALLUMINIO PRESSOFUSO - DOPPIO LASER OTTICO E VELOCITÀ DI LETTURA 2X - STADIO D'ALIMENTAZIONE AVANZATO CON STABILIZZATORI MULTIPLI - USCITE DIGITALI: MCT DIN PROPRIETARIA, BILANCIATA AES/EBU XLR, COASSIALE ELETTRICA S/PDIF RCA, OTTICA TOSLINK - POWER CONTROL IN/OUT, DATA PORT E INGRESSO IR PER GESTIONE INTEGRATA DEL DISPOSITIVO - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 153 X 483 MM - PESO 11,8 KG	LETTORI MECCANICHE CD E SACD
0607030	MDA200	8.500	CONVERTITORE DIGITALE/ANALOGICO BASATO SUL MODULO ESTRAIBILE E AGGIORNABILE DA2 CERTIFICATO ROON TESTED, DOTATO DI CONVERTITORE DAC DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DSD256, DSD512), DXD FINO A 384 KHZ, PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ ED EQUIPAGGIATO DELLE SEGUENTI INTERFACCE D'INGRESSO: 1X HDMI (ARC/CEC) CON DECODIFICA DTS E DOLBY DIGITAL, DOWN MIX HARDWARE A 2 CANALI E FUNZIONE LIP SYNC AUTOMATICA O MANUALE / 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI / 1X USB ASINCRONO / 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA / 2X OTTICI TOSLINK - USCITE ANALOGICHE L/R BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA, CONFIGURABILI A LIVELLO FISSO O VARIABILE, CON POSSIBILITÀ DI ATTIVARE IL CONTROLLO DEL VOLUME E DI SFRUTTARE IL DISPOSITIVO COME PREAMPLIFICATORE, COLLEGANDOLO DIRETTAMENTE AD UN AMPLIFICATORE FINALE DI POTENZA - INGRESSI E USCITE TRIGGER POWER CONTROL E DATA, INTERFACCE DI COMANDO RS232 E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 98 X 400 MM - PESO 6,1 KG	CONVERTITORI DAC
0604550	MTI100	11.000,00	SISTEMA COMPATTO ALL-IN-ONE INCORPORATO NEL TELAIO DI UN GIRADISCHI ANALOGICO COMPLETO DI BRACCIO E TESTINA, COMPOSTO DA UN AMPLIFICATORE INTEGRATO CON STADIO DI PREAMPLIFICAZIONE VALVOLARE, DOTATO DI INGRESSI ANALOGICI E DIGITALI, STADIO PHONO, RICEVITORE BLUETOOTH E AMPLIFICATORE PER CUFFIE - CARATTERISTICHE AMPLIFICATORE: SEZIONE DI PREAMPLIFICAZIONE A VALVOLE (2X 12AX7) E FINALE DI POTENZA (50 WATT PER CANALE SU 8 OHM / 2X 80 WATT SU 4 OHM) SEPARATI E SFRUTTABILI ANCHE INDIVIDUALMENTE, STADIO PHONO MM DEDICATO INSTALLATO IN BOX SCHERMATO INDIPENDENTE, RICEVITORE BLUETOOTH 4.2 (PROFILI A2DP, AVRCP, SBC, HD), INGRESSI DIGITALI COASSIALE ELETTRICO RCA E OTTICO TOSLINK CON SUPPORTO PER FORMATI PCM FINO A 24 BIT / 192 KHZ, INGRESSO ANALOGICO STEREOFONICO L/R RCA, USCITA MONOFONICA RCA PER SUBWOOFER, TERMINALI D'USCITA PER COLLEGARE UNA COPPIA DI DIFFUSORI - CARATTERISTICHE GIRADISCHI: TRAZIONE A CINGHIA, VELOCITÀ DI RIPRODUZIONE A 33 E 45 RPM, BRACCIO DA 9 POLLICI AD ARTICOLAZIONE VERTICALE CON CUSCINETTI LATERALI E CANNA SMORZATA IN ALLUMINIO, TESTINA MM SUMIKO OLYMPIA (CANTILEVER IN ALLUMINIO, STILO ELLITTICO, LIVELLO D'USCITA 4 MV, PESO DI LETTURA CONSIGLIATO 2 GRAMMI), PIATTO IN ALLUMINIO DA 3,2 KG CON ROTAZIONE SU CUSCINETTO A BAGNO D'OLIO, TELAIO CON TOP IN VETRO DA 9,5 MM MONTATO SU LASTRA D'ACCIAIO DA 6,3 MM, MOTORE SINCRONO AC A MAGNETI PERMANENTI DA 600 RPM - AMPLIFICATORE PER CUFFIE HIGH DRIVE DEDICATO CON PRESA JACK DA 6,3 MM SUL FRONTALE DELLO CHASSIS - PORTE DATA/POWER CONTROL - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 489 X 172 X 356 MM - PESO 15,2 KG	GIRADISCHI ANALOGICI
0604500	MT10	18.500,00	GIRADISCHI ANALOGICO A TELAIO RIGIDO CON TRAZIONE A CINGHIA, COMPLETO DI BRACCIO E TESTINA A BOBINA MOBILE MC - VELOCITÀ DI RIPRODUZIONE A 33, 45 E 78 RPM - TELAIO INERTE CON BASE IN ACCIAIO INOX E SPESSI STRATI ADDIZIONALI, ALTERNATI A MATERIALI SMORZANTI, IN ALLUMINIO E RESINE ACRILICHE - PIATTO IN SILICONE ACRILICO AD ALTISSIMO SPESSORE (635 MM) E A MASSA ELEVATA, CON SUPERFICIE SEMITRASPARENTE E RETROILLUMINAZIONE DI COLORE VERDE, ALLOGGIATO SU UN PERNO CON CUSCINETTO CERAMICO A SOSPENSIONE MAGNETICA COADIUVATO DA UN CUSCINO AD ARIA PER GARANTIRE UNA ROTAZIONE PRIVA DI VIBRAZIONI - BRACCIO CARDANICO RIGIDO E LEGGERISSIMO IN DURALLUMINIO ARTICOLATO SU DUE CUSCINETTI IN ZAFFIRO (MOVIMENTO ORIZZONTALE) E DUE CUSCINETTI IN CERAMICA (MOVIMENTO VERTICALE) PER RIDURRE AL MINIMO L'ATTRITO - TESTINA MC CON CORPO IN EBANO LEVIGATO A MANO PRIVO DI RISONANZE E TENSIONE D'USCITA DA 0,5 MV - MOTORE IN CORRENTE CONTINUA DC SENZA SPAZZOLE CON SENSORE OTTICO E CONTROLLO ELETTRONICO DELLA VELOCITÀ - VU-METER RETROILLUMINATI CON VISUALIZZAZIONE DELLA VELOCITÀ DI ROTAZIONE E PANNELLO FRONTALE CON RETROILLUMINAZIONE A LED E FIBRE OTTICHE - PREREGOLATO IN FABBRICA CON FACOLTÀ DI CALIBRAZIONE PERSONALIZZATA DI TUTTI I PARAMETRI FONDAMENTALI DI ALLINEAMENTO, TRACCIAMENTO, VTA, ANTISKATING E PESO DI LETTURA - USCITE SBILANCIATE L/R RCA - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 224 X 533 MM - PESO 19 KG	GIRADISCHI ANALOGICI

0604510	MT5	12.300,00	GIRADISCHI ANALOGICO A TELAIO RIGIDO CON TRAZIONE A CINGHIA, COMPLETO DI BRACCIO E TESTINA A BOBINA MOBILE MC AD ALTA USCITA - VELOCITÀ DI RIPRODUZIONE A 33, 45 E 78 RPM - TELAIO INERTE CON BASE IN ACCIAIO INOX E SPESSI STRATI ADDIZIONALI, ALTERNATI A MATERIALI SMORZANTI, IN ALLUMINIO E RESINE ACRILICHE - PIATTO IN SILICONE ACRILICO AD ALTO SPESSORE (381 MM) E A MASSA ELEVATA, CON SUPERFICIE SEMITRASPARENTE E RETROILLUMINAZIONE DI COLORE VERDE, ALLOGGIATO SU UN PERNO CON CUSCINETTO CERAMICO A SOSPENSIONE MAGNETICA COADIUVATO DA UN CUSCINO AD ARIA PER GARANTIRE UNA ROTAZIONE PRIVA DI VIBRAZIONI - SOTTOPIATTO IN ALLUMINIO ANODIZZATO LAVORATO CON MACCHINE A CONTROLLO NUMERICO - BRACCIO CARDANICO RIGIDO E LEGGERISSIMO IN DURALLUMINIO ARTICOLATO SU UN CUSCINETTO AD ALTA PRECISIONE (MOVIMENTO ORIZZONTALE) E DUE CUSCINETTI IN CERAMICA (MOVIMENTO VERTICALI) PER RIDURRE AL MINIMO L'ATTRITO - TESTINA MC SUMIKO BLUE POINT NO. 2 AD ALTA USCITA (2,5 MV), IMPIEGABILE ANCHE CON STADI PHONO MM - MOTORE IN CORRENTE CONTINUA DC CON SPAZZOLE IN ACCIAIO INOX - PREREGOLATO IN FABBRICA CON FACOLTÀ DI CALIBRAZIONE PERSONALIZZATA DI TUTTI I PARAMETRI FONDAMENTALI DI ALLINEAMENTO, TRACCIAMENTO, VTA, ANTISKATING E PESO DI LETTURA - PANNELLO FRONTALE CON RETROILLUMINAZIONE A LED E FIBRE OTTICHE - USCITE SBILANCIATE L/R RCA - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - CAPPA PARAPOLVERE IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 190 X 483 MM - PESO 14,3 KG	GIRADISCHI ANALOGICI
0604520	MT2	7.700,00	GIRADISCHI ANALOGICO CON TRAZIONE A CINGHIA COMPLETO DI BRACCIO E TESTINA MM - VELOCITÀ DI RIPRODUZIONE A 33 E 45 RPM - BRACCIO RIGIDO E LEGGERISSIMO IN DURALLUMINIO CON SPECIALI MATERIALI ANTIVIBRAZIONE, DOTATO DI ARTICOLAZIONE VERTICALE SU CUSCINETTI CERAMICI ED ORIZZONTALE CON GIUNTO CARDANICO IN ZAFFIRO - TESTINA MM SUMIKO MOONSTONE (TENSIONE D'USCITA 3 MV) - PIATTO IN POM DI SPESSORE SUPERIORE AD UN POLLICE - CONTROPIATTO IN ALLUMINIO LAVORATO DAL PIENO A CONTROLLO NUMERICO - ALBERO DI ROTAZIONE IN ACCIAIO LUCIDATO E TEMPERATO, IN BOCCOLA DI BRONZO SINTERIZZATO - ROBUSTO TELAIO ANTIRISONANTE IN LEGNO LACCATO NERO CON SOVRAPPOSTE DUE PIASTRE ANTIVIBRAZIONE IN ACRILICO - MOTORE IN DC COMPLETAMENTE DISACCOUPIOATO DAL TELAIO CON ALIMENTATORE ESTERNO STABILIZZATO - ILLUMINAZIONE VERDE SOFFUSA SOTTO AL PIATTO E LUNGO LE CORNICI DELLA BASE - PESO DI LETTURA, ANTI-SKATE, OVERHANG E ALTEZZA DEL BRACCIO PREREGOLATI IN FABBRICA - CAPPA DUST COVER IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 452 X 127 X 432 MM - PESO 13,2 KG	GIRADISCHI ANALOGICI
0605695	RS250	5.100,00	SISTEMA MULTIMEDIALE DI DIFFUSIONE STEREOFONICA ATTIVA CON STREAMER DI RETE WIRELESS WI-FI / ETHERNET E BLUETOOTH INCORPORATI - RIPRODUZIONE DI FLUSSI AUDIO DIGITALI LOSSLESS PCM AD ALTA RISOLUZIONE FINO A 24 BIT / 192 KHZ - FUNZIONALITÀ MULTIRoom E TECNOLOGIE DI STREAMING INTEGRATE SPOTIFY CONNECT, TIDAL CONNECT, APPLE AIRPLAY 2, CHROMECAST, BLUETOOTH E CERTIFICAZIONE ROOM READY - RICEVITORE BLUETOOTH 5.0 AVRCP, A2DP, AAC, APTX, APTX HD, APTX LOW LATENCY - GESTIONE E CONTROLLO DIRETTO DA QUALUNQUE APP DI STREAMING COMPATIBILE, NESSUN VINCOLO D'USO DI APP PROPRIETARIE - CONTROLLO VOCALE TRAMITE GOOGLE ASSISTANT E APPLE SIRI - STADIO PHONO INTEGRATO PER GIRADISCHI CON TESTINE MM - INTERFACCIA HDMI PER COLLEGAMENTO AUDIO A UN TV CON FUNZIONE ARC E CALIBRAZIONE LIP SYNC - LIVELLO DI EMISSIONE DELLE BASSE FREQUENZE E GUADAGNO DEGLI INGRESSI DIGITALI REGOLABILI - COMPATIBILITÀ CON I FORMATI AUDIO PIÙ DIFFUSI COMPRESI MP3, AAC, FLAC, ALAC, WMA, OGG VORBIS, WAV, M4A, OGG, AIFF E DECODIFICA, TRAMITE GLI INGRESSI DIGITALI, DI FLUSSI MULTICANALE DTS E DOLBY DIGITAL - INGRESSI DIGITALI: 1X HDMI (SOLO AUDIO, CON SUPPORTO ARC E CEC), 1X OTTICO TOSLINK - INGRESSI STEREOFONICI ANALOGICI: 1X PHONO MM L/R RCA, 1X AUX CON JACK 3,5 MM - USCITA RCA PER SUBWOOFER DEDICATA - USCITA CUFFIE CON PRESA JACK 6,3 MM SUL PANNELLO FRONTALE - INTERFACCE WI-FI DUAL BAND 2.4/5 GHZ A/B/G/N/AC E ETHERNET RJ45 - AMPLIFICATORE INTEGRATO DA 650 WATT - CONFIGURAZIONE DIFFUSORI A 3 VIE, EQUIPAGGIATI CON I SEGUENTI ALTOPARLANTI: 2X TWEETER A CUPOLA CON DIAFRAMMA IN TITANIO DA 20 MM, 4X MIDRANGE A CUPOLA INVERTITA CON DIAFRAMMA IN TITANIO DA 50 MM, 2X WOOFER A LUNGA ESCURSIONE DA 4 X 6 POLLICI ALLOGGIATI IN CAMERE DEDICATE E CON EMISSIONE VERSO IL BASSO - RISPOSTA IN FREQUENZA 40 HZ - 20 KHZ - PANNELLO FRONTALE IN VETRO CON ESCLUSIVI VU-METER DIGITALI A ILLUMINAZIONE REGOLABILE - PORTE TRIGGER E DATA - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 630 X 145 X 324 MM - PESO 13,3 KG	DIFFUSORI MULTIMEDIALI E STREAMER DI RETE

0605685	RS150	2.100,00	DIFFUSORE ATTIVO BASS REFLEX A 2 VIE CON STREAMER DI RETE WIRELESS WI-FI / ETHERNET E BLUETOOTH INCORPORATI - RIPRODUZIONE DI FLUSSI AUDIO DIGITALI LOSSLESS PCM AD ALTA RISOLUZIONE FINO A 24 BIT / 192 KHZ - FUNZIONALITÀ MULTIRoom E FACOLTÀ DI ACCOPPIAMENTO STEREOFONICO CON UN ALTRO RS-150 - TECNOLOGIE DI STREAMING INTEGRATE SPOTIFY CONNECT, TIDAL CONNECT, APPLE AIRPLAY 2, CHROMECAST, BLUETOOTH E CERTIFICAZIONE ROON READY - RICEVITORE BLUETOOTH 5.0 AVRCP, A2DP, AAC, APTX, APTX HD, APTX LOW LATENCY - GESTIONE E CONTROLLO DIRETTO DA QUALUNQUE APP DI STREAMING COMPATIBILE, NESSUN VINCOLO D'USO DI APP PROPRIETARIE - CONTROLLO VOCALE TRAMITE GOOGLE ASSISTANT E APPLE SIRI - LIVELLO DI EMISSIONE DELLE BASSE FREQUENZE REGOLABILE - COMPATIBILITÀ CON I FORMATI AUDIO PIÙ DIFFUSI COMPRESI MP3, AAC, FLAC, ALAC, WMA, OGG VORBIS, WAV, M4A, OGG, AIFF - INTERFACCE WI-FI DUAL BAND 2.4/5 GHZ A/B/G/N/AC E ETHERNET RJ45 - AMPLIFICATORE INTEGRATO DA 120 WATT - TWEETER A CUPOLA CON DIAFRAMMA IN TITANIO DA 20 MM, 1X WOOFER A LUNGA ESCURSIONE DA 5-1/4 X 6 POLLICI - RISPOSTA IN FREQUENZA 48 HZ - 20 KHZ - PANNELLO FRONTALE IN VETRO CON ESCLUSIVI VU-METER DIGITALI A ILLUMINAZIONE REGOLABILE - DIMENSIONI (L X A X P) 195 X 368 X 219 MM - PESO 8,4 KG	DIFFUSORI MULTIMEDIALI E STREAMER DI RETE
0605620	MS500	12.000,00	MUSIC STREAMER - DESIGN FANLESS, SENZA VENTOLE - SISTEMA OPERATIVO PROPRIETARIO SU BASE LINUX - DISCO INTERNO A STATO SOLIDO SSD DA 500 GB - SEZIONE DAC E CIRCUITO AUDIO ANALOGICO INDIPENDENTI E ISOLATI DALLA SCHEDA MADRE INFORMATICA - 3X PORTE USB (1X USB 3.0 E 2X USB 2.0) PER IL COLLEGAMENTO DI UNITÀ DI STORAGE ESTERNE (HARD DISK E PEN DRIVE) O PER VEICOLARE I FLUSSI AUDIO DIGITALI AD UN CONVERTITORE DAC ESTERNO - INTERFACCIA GIGABIT ETHERNET RJ45 PER RIPRODUZIONE CONTENUTI ARCHIVIATI SU DISPOSITIVI COLLEGATI ALLA RETE LOCALE (NAS, COMPUTER, MS500 ADDIZIONALI) O DISPONIBILI SU INTERNET - SUPPORTO INTEGRATO PER SERVIZI DI STREAMING ONLINE TRA I QUALI DEEZER, MURFIE, PANDORA, RHAPSODY, SIRIUSXM, SLACKER, SPOTIFY, TIDAL E TUNEIN (DISPONIBILITÀ A SECONDA DEI PAESI E SOGGETTA A VARIAZIONI) E INTERNET RADIO - USCITE DIGITALI S/PDIF COASSIALE RCA E OTTICA TOSLINK - COMPATIBILE CON FORMATI AUDIO DIGITALI PCM FINO A 24 BIT / 192 KHZ - USCITE ANALOGICHE BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA - GESTIONE MEDIANTE APPLICAZIONE GRATUITA MCINTOSH MEDIA BRIDGE DISPONIBILE PER DISPOSITIVI IOS (IPHONE / IPAD) E ANDROID, DA BROWSER INTERNET SU COMPUTER CONNESSO ALLA RETE LOCALE O CON TELECOMANDO E INTERFACCIA GRAFICA VISUALIZZABILE SU MONITOR / TV TRAMITE LE PORTE HDMI (RISOLUZIONE FULL HD 1080P / HD 720P) E VGA - ACCESSO AI SERVER APPLE ICLOUD, GOOGLE DRIVE E AMAZON CLOUD DRIVE PER BACKUP E SINCRONIZZAZIONE DEI CONTENUTI - PORTE DATA/POWER CONTROL E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 98 X 406 MM - PESO 6,1 KG	LETTORI MULTIMEDIALI E STREAMER DI RETE
0605665	MB20	990,00	RICEVITORE/TRASMETTITORE BLUETOOTH 5.0 - TECNOLOGIA DI TRASMISSIONE CLASS 1 CON RAGGIO D'AZIONE FINO A 45,7 METRI, 10 VOLTE SUPERIORE AI COMUNI STANDARD BLUETOOTH (PORTATA MASSIMA IN RICEZIONE DETERMINATA DAL DISPOSITIVO AL QUALE VIENE ACCOPPIATO) - PROTOCOLLI SUPPORTATI: QUALCOMM APTX HD / APTX LOW LATENCY / APTX, AAC, SBC, A2DP - APPOSITI SELETTORI PER IMPOSTARE IL DISPOSITIVO COME RICEVITORE O TRASMETTITORE E PER DARE PRIORITÀ AL CODEC APTX HD (RACCOMANDABILE PER LA RIPRODUZIONE MUSICALE AD ALTA RISOLUZIONE) OPPURE APTX LOW LATENCY (PER OTTENERE UNA PIÙ ACCURATA SINCRONIZZAZIONE AUDIO/VIDEO, IDEALE PER LA VISIONE DI CONTENUTI VIDEO) - CONVERTITORI DAC E ADC AD ALTE PRESTAZIONI CON PROCESSAMENTO DEL SEGNALE DIGITALE PCM A 32 BIT / 192 KHZ - GRAZIE AL SET COMPLETO DI INGRESSI E USCITE, CONSENTE DI TRASMETTERE IN STREAMING I CONTENUTI DI QUALUNQUE SORGENTE ANALOGICA O DIGITALE E/O DI RICEVERE I SEGNALI BLUETOOTH PER VEICOLARLI, CONVERTITI IN ANALOGICO O DECODIFICATI IN FORMATO DIGITALE, A PREAMPLIFICATORI, AMPLIFICATORI INTEGRATI O CONVERTITORI DAC SEPARATI - INGRESSI ANALOGICI STEREOFONICI: 1X BILANCIATO XLR, 1X SBILANCIATO RCA - INGRESSI DIGITALI (FINO A 24 BIT / 192 KHZ): 1X S/PDIF COASSIALE ELETTRICO RCA, 1X OTTICO TOSLINK - USCITE ANALOGICHE STEREOFONICHE: 1X BILANCIATA XLR, 1X SBILANCIATA RCA - USCITE DIGITALI (24 BIT / 96 KHZ): 1X S/PDIF COASSIALE ELETTRICA RCA, 1X OTTICA TOSLINK - CHASSIS IN ALLUMINIO CON PANNELLO SUPERIORE IN VETRO NERO - DIMENSIONI (L X A X P) 240 X 63 (98 CON ANTENNA MONTATA) X 100 MM - PESO 1,2 KG	DISPOSITIVI BLUETOOTH

0607120	MHA200	4.800,00	AMPLIFICATORE PER CUFFIE VALVOLARE CON ICONICO DESIGN VINTAGE - VALVOLE IMPIEGATE: 2X 12AT7, 2X 12BH7A - TRASFORMATORI D'USCITA MULTIFILARI CON CIRCUITO PROPRIETARIO UNITY COUPLED IN GRADO DI EROGARE LA MEDESIMA POTENZA, 500 MW, INDIPENDENTEMENTE DAL CARICO COLLEGATO - 4 GAMME DI IMPEDENZA IMPOSTABILI MEDIANTE SELETTORE, CAPACI DI SODDISFARE LE RICHIESTE DI CORRENTE DI QUALUNQUE CUFFIA: 32-100 OHM, 100-250 OHM, 250-600 OHM, 600-1000 OHM - TRASFORMATORE DI ALIMENTAZIONE TOROIDALE PERSONALIZZATO AD ALTE PRESTAZIONI ED ELEVATA EFFICIENZA, CON RIDOTTISSIMO RONZIO MECCANICO E BASSO CAMPO MAGNETICO - COLLEGABILE DIRETTAMENTE A SORGENTI CON LIVELLO D'USCITA FISSO OPPURE, GRAZIE AL CONTROLLO DEL VOLUME REGOLABILE NELL'APPOSITA POSIZIONE CON GUADAGNO UNITARIO, A SORGENTI DOTATE DI UN PROPRIO CIRCUITO DI PREAMPLIFICAZIONE CON ATTENUATORE DEL VOLUME - INGRESSI L/R BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - USCITE PER CUFFIE: 2X BILANCIATE XLR A 3-PIN (1X CANALE DESTRO, 1X CANALE SINISTRO), 1X BILANCIATA XLR STEREOFONICA A 4-PIN, 1X JACK 6,3 MM STEREOFONICA - PORTE POWER CONTROL IN/OUT - DIMENSIONI (L X A X P) 156 X 146 X 232 MM - PESO 4,8 KG	AMPLIFICATORI PER CUFFIE
0607115	MHA50	1.400,00	AMPLIFICATORE PER CUFFIE PORTATILE CON DAC DSD (DSD64, DSD128, DXD 352.8 KHZ, DXD 384 KHZ) E PCM FINO A 32 BIT / 192 KHZ, SFRUTTABILE ANCHE COME CONVERTITORE DIGITALE/ANALOGICO DESKTOP DA COLLEGARE AD UN IMPIANTO HI-FI - RICEVITORE WIRELESS BLUETOOTH 4.2 A2DP CON SUPPORTO AAC E APTX - SUPPORTO NATIVO PER DISPOSITIVI APPLE IOS (CERTIFICAZIONE "MADE FOR IPHONE / IPAD"), ANDROID (CON USB OTG) E COMPUTER WINDOWS / MAC - 2 LIVELLI DI GUADAGNO SELEZIONABILI - IN GRADO DI PILOTARE CUFFIE CON IMPEDENZA COMPRESA TRA 8 E 600 OHM - TECNOLOGIA PROPRIETARIA HEADPHONE CROSSFEED DIRECTOR (HXD®) ESCLUDIBILE - USCITA CUFFIE DA 3,5 MM - 2 INGRESSI USB: 1X USB TYPE A, 1X USB MICRO-B - CONTROLLO DEL VOLUME TOUCH CON DESIGN ISPIRATO AI POMELLI DEI POTENZIOMETRI DELLE ELETTRONICHE MCINTOSH - BATTERIA RICARICABILE DA 3,000 MAH - ACCESSORI IN DOTAZIONE: CUSTODIA IN PELLE, CARICABATTERIE, SET DI CAVI DA 20 CM (1X LIGHTNING - USB-A, 1X USB MICRO-B - USB-A, 1X USB MICRO-B - USB MICRO-B, 1X USB MICRO-B - USB-C OTG) - DIMENSIONI (L X A X P) 70 X 155 X 14 MM - PESO 0,2 KG	AMPLIFICATORI PER CUFFIE
0604800	MPC1500	10.300,00	DISTRIBUTORE E CONDIZIONATORE DI ALIMENTAZIONE BASATO SU UN IMPONENTE E SILENZIOSISSIMO TRASFORMATORE DI ISOLAMENTO TOROIDALE, ASSEMBLATO CON UN AVVOLGIMENTO SPECIALE SVILUPPATO PER OPERARE COME FILTRO PASSA BASSO, CAPACE DI GARANTIRE PRESTAZIONI STABILI, SICURE E PRIVI DI INTERFERENZE - STABILIZZAZIONE DEL CARICO CON PRECISIONE +- 2,5% - ESCLUSIVO MODULO DI SOPPRESSIONE DELLE SOVRATENSIONI AD AZIONE RAPIDA PLITRON TORUS SURGE SUPPRESSION CIRCUITRY, CON RILEVAMENTO ISTANTANEO DI EVENTUALI FLUSSI AL DI SOPRA DI 2 VOLT RISPETTO AI VALORI NOMINALI, CON RIPRISTINO DEI CORRETTI PARAMETRI DI FUNZIONAMENTO, IN TOTALE SICUREZZA, CON SCARICO LUNGO IL NEUTRO ANZICHÉ SUL CAVO DI TERRA - TECNOLOGIA PLITRON LONO (LOW NOISE) TRANSFORMER TECHNOLOGY PER ASSICURARE UN FUNZIONAMENTO SILENZIOSO DEL TRASFORMATORE ANCHE NEL CASO DI INTENSE CONDIZIONI DI FILTRAGGIO - 6X PRESE SCHUKO MEDICAL GRADE INDIPENDENTI AD ALTA CORRENTE, 2X SEMPRE ATTIVE E 4X CON ATTIVAZIONE / DISATTIVAZIONE AUTOMATICA CONFIGURABILE IN TRE MODALITÀ (GLOBAL, LOCAL, ALWAYS ON) - INGRESSI E USCITE TRIGGER POWER CONTROL DI SISTEMA GLOBALI E INDIVIDUALI DEDICATI A CIASCUNA PRESA - PANNELLI VU-METER RETROILLUMINATI CON VISUALIZZAZIONE IN TEMPO REALE DEI VALORI RELATIVI ALLA TENSIONE EROGATA E ALL'ASSORBIMENTO DI CORRENTE - PANNELLO FRONTALE CON RETROILLUMINAZIONE A LED E FIBRE OTTICHE - POTENZA MASSIMA 1380 WATT, CORRENTE MASSIMA 6 AMPERE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 194 X 559 MM - PESO 39,5 KG	FILTRI E STABILIZZATORI DI RETE
0604810	MPC500	4.800,00	DISTRIBUTORE E CONDIZIONATORE DI ALIMENTAZIONE - FILTRO ELETTROMAGNETICO EMI E PROTEZIONE COMPLETA DA SOTTOTENSIONI, SOVRATENSIONI E SPIKE - CIRCUITI DI PROTEZIONE AVANZATI CON 3 VARISTORI IN OSSIDO DI METALLO A PROTEZIONE TERMICA (TPMOV), TECNOLOGIE GAS DISCHARGE TUBES (GDT), TRANSIENT VOLTAGE SUPPRESSION (TVS) E TERMISTORI POSITIVE TEMPERATURE COEFFICIENT (PTC) - 4 PRESE SCHUKO PROGRAMMABILI E GESTIBILI INDIVIDUALMENTE - DISPLAY FRONTALE CON INDICAZIONE DELLA TENSIONE IN INGRESSO, DELL'ASSORBIMENTO DI CORRENTE COMPLESSIVO E DI CIASCUNA PRESA - FILTRO PER PORTE DI RETE ETHERNET RJ45, COASSIALI E RS232 - TRIGGER POWER CONTROL IN/OUT - POTENZA MASSIMA 1440 WATT, CORRENTE MASSIMA 6 AMPERE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 152 X 483 MM - PESO 8,4 KG	FILTRI E STABILIZZATORI DI RETE

0605700	MEN220	8.900,00	ESCLUSIVA ELETTRONICA DIGITALE CON TRE FUNZIONALITÀ AVANZATE, IMPIEGABILI INDIVIDUALMENTE O CUMULATIVAMENTE: CORREZIONE ACUSTICA AMBIENTALE, EQUALIZZAZIONE PERSONALIZZATA E CROSSOVER A 2 VIE PER CONFIGURAZIONI DI BIAMPLIFICAZIONE ALLO STATO DELL'ARTE O PER L'INTEGRAZIONE DI UN SUBWOOFER - TECNOLOGIA LYNGDORF ROOM PERFECT PER OTTIMIZZARE IL COLLOCAMENTO DELL'IMPIANTO IN AMBIENTE E OTTENERE UNA PERFETTA RISPOSTA ACUSTICA - CROSSOVER ELETTRONICO CON IMPOSTAZIONI VARIABILI COMPLETAMENTE PERSONALIZZABILI, CON POSSIBILITÀ DI CONFIGURARE LIBERAMENTE LA FREQUENZA D'INCROCIO DEI FILTRI PASSA BASSO E PASSA ALTO TRA 10 HZ E 20 KHZ, CON TRE DIFFERENTI CURVE SELEZIONABILI PER CIASCUNA TIPOLOGIA DI FILTRO DISPONIBILE (BUTTERWORTH E LINKWITZ-RILEY) - 7 PRESET DI EQUALIZZAZIONE PREIMPOSTATI (VOICING) E POSSIBILITÀ DI CREARE E PRECARICARE FINO A 6 PROFILI DI EQUALIZZAZIONE PERSONALIZZATI, CON CURVE DI PRECISIONE CONFIGURABILI MEDIANTE UN APPOSITO SOFTWARE SCARICABILE GRATUITAMENTE DAL SITO DI MCINTOSH - 8 PROFILI DI RILEVAMENTO E CORREZIONE ASSEGNABILI A SPECIFICI PUNTI DI ASCOLTO (FOCUS POSITIONS), CON POSIZIONI LOCALIZZATE ADDIZIONALI PER IMPOSTARE UNA CORREZIONE ADATTA ALL'ASCOLTO IN QUALUNQUE PUNTO DELLA STANZA (GLOBAL ROOM CORRECTION) - MICROFONO DI MISURAZIONE CALIBRATO OMNIDIREZIONALE A CONDENSATORI CON ALIMENTAZIONE PHANTOM 48 V (EROGATA DAL MEN220), COMPLETO DI CAVALLETTO PROFESSIONALE, FORNITO IN DOTAZIONE, CARATTERIZZATO DA UNA RISPOSTA IN FREQUENZA PIATTA E LINEARE E DA UN ELEVATO RAPPORTO SEGNALE/RUMORE - STADIO DI ALIMENTAZIONE AD ALTA EFFICIENZA CON REGOLATORI MULTIPLI, MINUZIOSAMENTE PROGETTATO PER ASSICURARE UN'OPERATIVITÀ STABILE E PRIVA DI RUMORE ANCHE IN PRESENZA DI VARIAZIONI SIGNIFICATIVE DELL'IMPIANTO ELETTRICO - INGRESSI L/R BILANCIATI XLR E SBILANCIATI RCA - USCITE SEPARATE HIGH (FILTRO PASSA ALTO) E LOW (FILTRO PASSA BASSO) L/R BILANCIATE XLR E SBILANCIATE RCA - INGRESSO BILANCIATO XLR PER MICROFONO - INTERFACCIA RS232 PER COMUNICAZIONE CON DISPOSITIVI ESTERNI - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL, PORTE DI INGRESSO DATA E IR - TELECOMANDO IN DOTAZIONE - DIMENSIONI (L X A X P) 445 X 152 X 458 MM - PESO 11,6 KG	ELETTRONICHE CROSSOVER
0668100	DA2 DIGITAL AUDIO MODULE	1.500,00	MODULO AUDIO DIGITALE ESTRAIBILE DEDICATO ALL'AGGIORNAMENTO DELLE ELETTRONICHE MCINTOSH EQUIPAGGiate CON IL MODULO DA1 - CONVERTITTORE DAC QUAD BALANCED A 8 CANALI DSD NATIVO (DSD64, DSD128, DSD256, DSD512), DXD FINO A 384 KHZ, PCM FINO A 32 BIT/384 KHZ - INTERFACCE D'INGRESSO: 1X HDMI (ARC/CEC) CON DECODIFICA DTS E DOLBY DIGITAL, DOWN MIX HARDWARE A 2 CANALI E FUNZIONE LIP SYNC AUTOMATICA O MANUALE / 1X CONNESSIONE PROPRIETARIA MCINTOSH MCT DIN PER LA RICEZIONE DI FLUSSI DIGITALI CD/SACD DSD NATIVI MEDIANTE COLLEGAMENTO A MECCANICHE COMPATIBILI / 1X USB ASINCRONO / 2X COASSIALI ELETTRICI S/PDIF RCA / 2X OTTICI TOSLINK - PREZZO COMPRENSIVO DELL'INTERVENTO DI INSTALLAZIONE DELLA SCHEDA E DI AGGIORNAMENTO DELLE ELETTRONICHE, EFFETTUATI DA UN LABORATORIO AUTORIZZATO MCINTOSH	CONVERTITORI DAC
0606013	XRT2.1K	100.000,00	DIFFUSORE DA PAVIMENTO BASS REFLEX DI RIFERIMENTO A 4 VIE, TOP DI GAMMA MCINTOSH - IMPEDENZA NOMINALE 8 OHM - SENSIBILITÀ 90 DB - RISPOSTA IN FREQUENZA 12 HZ - 45 KHZ - POTENZA SUPPORTATA 2100 WATT - 81X ALTOPARLANTI PER CANALE CON TWEETER E MIDRANGE PER LE FREQUENZE MEDIO-ALTE MONTATI SU UN PANNELLO LINE ARRAY SOSPESO DAVANTI AL CABINET - 6X WOOFER A LUNGA ESCURSIONE DA 8 POLLICI CON MEMBRANA IN NANOFIBRA DI CARBONIO E NOMEX A NIDO D'APE - 2X LOWER MIDRANGE A LUNGA ESCURSIONE DA 6,5 POLLICI CON MEMBRANA IN NANOFIBRA DI CARBONIO E NOMEX A NIDO D'APE - 28X UPPER MIDRANGE A CUPOLA DA 2 POLLICI CON DIAFRAMMA IN ALLUMINIO E MAGNESIO E MAGNETE IN NEODIMIO - 45X TWEETER A CUPOLA DA 3/4 DI POLLICE CON DIAFRAMMA IN ALLUMINIO E MAGNESIO E MAGNETE IN NEODIMIO - CROSSOVER ALLO STATO DELL'ARTE, DOTATO DI CONDENSATORI E INDUTTORI A BASSISSIMA PERDITA E ALTA CAPACITÀ DI CORRENTE, SCRUPOLOSAMENTE SELEZIONATI PER OTTENERE LINEARITÀ ASSOLUTA ANCHE A ELEVATISSIMI LIVELLI DI POTENZA - TRIPLO SET DI CONNETTORI PROPRIETARI PREDISPOSTI PER LA TRIAMPLIFICAZIONE - CABINET RINFORZATO IN FINITURA HIGH GLOSS PIANO BLACK A 7 STRATI CON INSERTI IN ALLUMINIO SPAZZOLATO SILVER E NERO - PIEDISTALLO IN ALLUMINIO CNC E VETRO CON PIEDI REGOLABILI E LOGO MCINTOSH ILLUMINABILE - PORTE TRIGGER POWER CONTROL IN/OUT - DIMENSIONI (L X A X P) 577 X 2112 X 656 MM - PESO 160 KG	DIFFUSORI DA PAVIMENTO

0606012	XRT1.1K	52.000,00	DIFFUSORE DA PAVIMENTO BASS REFLEX DI RIFERIMENTO A 4 VIE - IMPEDENZA NOMINALE 8 OHM - SENSIBILITÀ 89 DB - RISPOSTA IN FREQUENZA 16 HZ - 45 KHZ - POTENZA SUPPORTATA 1200 WATT - 70X ALTOPARLANTI PER CANALE CON TWEETER E MIDRANGE PER LE FREQUENZE MEDIO-ALTE MONTATI SU UN PANNELLO LINE ARRAY SOSPESO DAVANTI AL CABINET - 4X WOOFER A LUNGA ESCURSIONE DA 6,5 POLLICI CON MEMBRANA IN NANOFIBRA DI CARBONIO E NOMEX A NIDO D'APE - 2X LOWER MIDRANGE A LUNGA ESCURSIONE DA 6,5 POLLICI CON MEMBRANA IN NANOFIBRA DI CARBONIO E NOMEX A NIDO D'APE - 24X UPPER MIDRANGE A CUPOLA DA 2 POLLICI CON DIAFRAMMA IN ALLUMINIO E MAGNESIO E MAGNETE IN NEODIMIO - 40X TWEETER A CUPOLA DA 3/4 DI POLLICE CON DIAFRAMMA IN ALLUMINIO E MAGNESIO E MAGNETE IN NEODIMIO - CROSSOVER ALLO STATO DELL'ARTE, DOTATO DI CONDENSATORI E INDUTTORI A BASSISSIMA PERDITA E ALTA CAPACITÀ DI CORRENTE, SCRUPOLOSAMENTE SELEZIONATI PER OTTENERE LINEARITÀ ASSOLUTA ANCHE A ELEVATISSIMI LIVELLI DI POTENZA - TRIPLO SET DI CONNETTORI PROPRIETARI PREDISPOSTI PER LA TRIAMPLIFICAZIONE - CABINET RINFORZATO IN FINITURA HIGH GLOSS PIANO BLACK A 7 STRATI CON INSERTI IN ALLUMINIO SPAZZOLATO SILVER E NERO - PIEDISTALLO IN ALLUMINIO CNC E VETRO CON PIEDI REGOLABILI E LOGO MCINTOSH ILLUMINABILE - PORTE TRIGGER POWER CONTROL IN/OUT - DIMENSIONI (L X A X P) 539 X 1797 X 539 MM - PESO 82 KG	DIFFUSORI DA PAVIMENTO
0606090	XR100	7.900,00	DIFFUSORE DA PAVIMENTO BASS REFLEX A 4 VIE - IMPEDENZA NOMINALE 8 OHM - SENSIBILITÀ 87 DB - RISPOSTA IN FREQUENZA 30 HZ - 45 KHZ - POTENZA SUPPORTATA 600 WATT - 15X ALTOPARLANTI PER CANALE: 4X WOOFER DA 6 POLLICI CON MEMBRANA IN POLIPROPILENE E TECNOLOGIA LD/HP MAGNETIC CIRCUIT DESIGN / 10X MIDRANGE DA 2 POLLICI A CUPOLA INVERTITA CON MEMBRANA IN TITANIO E MAGNETE IN LEGA DI NEODIMIO, FERRO E BORO (8X MIDRANGE RIPRODUCONO LE FREQUENZE TRA 300 HZ E 2 KHZ, 2X MIDRANGE RIPRODUCONO LE FREQUENZE TRA 2 KHZ E 8 KHZ) / TWEETER A CUPOLA DA 3/4 DI POLLICE CON MEMBRANA IN TITANIO E MAGNETE IN LEGA DI NEODIMIO, FERRO E BORO - SISTEMA DI PROTEZIONE DEI DIFFUSORI A STATO SOLIDO A 4 STADI, DEDICATO A CIASCUN GRUPPO DI ALTOPARLANTI - CABINET RIGIDISSIMO E SMORZATO CON RINFORZI INTERNI MULTIPLI E COSTRUZIONE A PARETI LATERALI NON PARALLELE PER INIBIRE LA FORMAZIONE DI ONDE STAZIONARIE - PORTA REFLEX VERTICALE POSIZIONATA SUL PANNELLO POSTERIORE - DOPPIO SET DI CONNETTORI PROPRIETARI PREDISPOSTI PER CONFIGURAZIONI DI BIAMPLIFICAZIONE - LOGO MCINTOSH CON RETROILLUMINAZIONE A LED - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - GRIGLIA RIMOVIBILE CON ATTACCHI MAGNETICI INVISIBILI - FINITURA BLACK (NERO LACCATO PIANO) - DIMENSIONI (L X A X P) 203 X 1230 X 469 MM - PESO 31,1 KG	DIFFUSORI DA PAVIMENTO
0606080	XR50	3.200,00	DIFFUSORE DA SUPPORTO BASS REFLEX A 3 VIE - IMPEDENZA NOMINALE 8 OHM - SENSIBILITÀ 81 DB - RISPOSTA IN FREQUENZA 40 HZ - 45 KHZ - POTENZA SUPPORTATA 300 WATT - WOOFER DA 6 POLLICI CON MEMBRANA IN POLIPROPILENE E TECNOLOGIA LD/HP MAGNETIC CIRCUIT DESIGN, 2X MIDRANGE DA 2 POLLICI A CUPOLA INVERTITA CON MEMBRANA IN TITANIO E MAGNETE IN LEGA DI NEODIMIO, FERRO E BORO, TWEETER A CUPOLA DA 3/4 DI POLLICE CON MEMBRANA IN TITANIO E MAGNETE IN LEGA DI NEODIMIO, FERRO E BORO - CABINET RIGIDISSIMO CON COSTRUZIONE A PARETI LATERALI NON PARALLELE PER INIBIRE LA FORMAZIONE DI ONDE STAZIONARIE - PORTA REFLEX VERTICALE POSIZIONATA SUL PANNELLO POSTERIORE - LOGO MCINTOSH CON RETROILLUMINAZIONE A LED - INGRESSO E USCITA TRIGGER POWER CONTROL - GRIGLIA RIMOVIBILE CON ATTACCHI MAGNETICI INVISIBILI - FINITURA BLACK (NERO LACCATO PIANO) - DIMENSIONI (L X A X P) 203 X 430 X 299 MM - PESO 8,9 KG	DIFFUSORI DA SUPPORTO
0650050	WS500	3.400,00	DIFFUSORE DA INCASSO A PARETE (IN-WALL) A 3 VIE, IDEALE PER IMPIANTI STEREOFONICI O HOME THEATRE, IMPIEGABILE COME CANALE FRONTALE, CENTRALE O SURROUND - DESIGN A CASSA CHIUSA CON CAMERA D'ARIA CONTROLLATA - 2X WOOFER A LUNGA ESCURSIONE DI PROFONDITÀ RIDOTTA DA 6,5 POLLICI CON MEMBRANA IN FIBRA DI VETRO INTRECCIATA RINFORZATA CON CARBONIO STAMPATO E SOSPENSIONI IN ELASTOMERI MODELLATI - 2X MIDRANGE A CUPOLA INVERTITA DA 2 POLLICI CON MEMBRANA IN TITANIO - TWEETER A CUPOLA DA 3/4 DI POLLICE CON DIAFRAMMA IN TITANIO - IMPEDENZA NOMINALE 4 OHM - SENSIBILITÀ 86 DB (2,8 V / 1 M) - RISPOSTA IN FREQUENZA 80 HZ - 20 KHZ (+3 DB) - POTENZA SUPPORTATA FINO A 250 WATT - GRIGLIA MAGNETICA IN METALLO VERNICIABILE - DIMENSIONI (L X A X P) 355 X 597 X 93 MM - PESO 10,9 KG	DIFFUSORI DA INCASSO
0650055	WS300	3.200,00	DIFFUSORE DA INCASSO A PARETE (IN-WALL) A 3 VIE, IDEALE PER SISTEMI DI FILODIFFUSIONE, IMPIANTI STEREOFONICI O HOME THEATRE, IMPIEGABILE COME CANALE FRONTALE, CENTRALE O SURROUND - DESIGN A CASSA CHIUSA CON CAMERA D'ARIA CONTROLLATA - 1X WOOFER A LUNGA ESCURSIONE DI PROFONDITÀ RIDOTTA DA 8 POLLICI CON MEMBRANA IN FIBRA DI VETRO INTRECCIATA RINFORZATA CON CARBONIO STAMPATO E SOSPENSIONI IN ELASTOMERI MODELLATI - 2X MIDRANGE A CUPOLA INVERTITA DA 2 POLLICI CON MEMBRANA IN TITANIO - TWEETER A CUPOLA DA 3/4 DI POLLICE CON DIAFRAMMA IN TITANIO - IMPEDENZA NOMINALE 4 OHM - SENSIBILITÀ 86 DB (2,8 V / 1 M) - RISPOSTA IN FREQUENZA 80 HZ - 20 KHZ (+3 DB) - POTENZA SUPPORTATA FINO A 250 WATT - GRIGLIA MAGNETICA IN METALLO VERNICIABILE - DIMENSIONI (L X A X P) 362 X 365 X 93 MM - PESO 10,9 KG	DIFFUSORI DA INCASSO

0650060	CS200	1.800,00	DIFFUSORE DA INCASSO A SOFFITTO (IN-CEILING) A 3 VIE, IDEALE PER SISTEMI DI FILODIFFUSIONE E COME CANALE SURROUND IN IMPIANTI HOME THEATRE - TWEETER E DOPPIO MIDRANGE ALLOGGIATI IN STRUTTURA REGOLABILE LUNGO LA CIRCONFERENZA DEL DIFFUSORE - 1X WOOFER DA 8 POLLICI CON MEMBRANA IN FIBRA DI VETRO INTRECCIATA - 2X MIDRANGE A CUPOLA INVERTITA DA 2 POLLICI CON MEMBRANA IN TITANIO - TWEETER A CUPOLA DA 3/4 DI POLLICE CON DIAFRAMMA IN TITANIO - IMPEDENZA NOMINALE 6 OHM - SENSIBILITÀ 89 DB (2,8 V / 1 M) - RISPOSTA IN FREQUENZA 48 HZ - 22 KHZ (+3 DB) - POTENZA SUPPORTATA FINO A 250 WATT - GRIGLIA MAGNETICA IN METALLO VERNICIABILE - DIMENSIONI (L X A X P) 280 X 280 X 127 MM - PESO 2,5 KG	DIFFUSORI DA INCASSO
0650070	RK500	110,00	KIT CON STAFFA DI MONTAGGIO PER DIFFUSORE DA INCASSO A PARETE (IN-WALL) WS500 - FORNISCE UNA SOLIDE CORNICE DI SUPPORTO IN METALLO E ASSICURA CHE IL FORO DI RITAGLIO SIA DELLA MISURA CORRETTA	DIFFUSORI ACCESSORI E SUPPORTI
0650072	RK300	110,00	KIT CON STAFFA DI MONTAGGIO PER DIFFUSORE DA INCASSO A PARETE (IN-WALL) WS300 - FORNISCE UNA SOLIDE CORNICE DI SUPPORTO IN METALLO E ASSICURA CHE IL FORO DI RITAGLIO SIA DELLA MISURA CORRETTA	DIFFUSORI ACCESSORI E SUPPORTI
0650074	RK200	110,00	KIT CON STAFFA DI MONTAGGIO PER DIFFUSORE DA INCASSO A SOFFITTO (IN-CEILING) CS200 - FORNISCE UNA SOLIDE CORNICE DI SUPPORTO E ASSICURA CHE IL FORO DI RITAGLIO SIA DELLA MISURA CORRETTA	DIFFUSORI ACCESSORI E SUPPORTI
0670300	CBA 1M XLR	440,00	CAVO BILANCIATO - 4 CONDUTTORI A COPPIE TWISTATE + UNA DIRETTA - CAVO IN RAME PURISSIMO CON DIAMETRO PARI A 22 AWG - SCHERMO INTERNO IN FOGLIO DI RAME ED ESTERNO A RETE IN RAME OFC - DIAMETRO TOTALE 9 MM - COPERTURA ESTERNA IN PVC E NYLON - CONNETTORI CUSTOM NEUTRIK - LUNGHEZZA 1 METRO (IL PREZZO SI RIFERISCE AL CAVO NECESSARIO PER 1 SOLO CANALE)	CAVI DI INTERCONNESSIONE
0670305	CBA 2M XLR	550,00	CAVO BILANCIATO - 4 CONDUTTORI A COPPIE TWISTATE + UNA DIRETTA - CAVO IN RAME PURISSIMO CON DIAMETRO PARI A 22 AWG - SCHERMO INTERNO IN FOGLIO DI RAME ED ESTERNO A RETE IN RAME OFC - DIAMETRO TOTALE 9 MM - COPERTURA ESTERNA IN PVC E NYLON - CONNETTORI CUSTOM NEUTRIK - LUNGHEZZA 2 METRI (IL PREZZO SI RIFERISCE AL CAVO NECESSARIO PER 1 SOLO CANALE)	CAVI DI INTERCONNESSIONE
0670310	CA 1M RCA	650,00	CAVO DI INTERCONNESSIONE SBILANCIATO IN CONFIGURAZIONE SEMI-BILANCIATA - 4 CONDUTTORI A COPPIE TWISTATE - CAVO IN RAME PURISSIMO CON DIAMETRO PARI A 22 AWG - ISOLANTE LDPE (LOW DENSITY POLYETHYLENE) - SCHERMO INTERNO IN FOGLIO DI RAME ED ESTERNO A RETE IN RAME OFC CONNESSI SOLO ALL'RCA DA COLLEGARE ALLA FONTE DEL SEGNALE - DIAMETRO TOTALE 9 MM - COPERTURA ESTERNA IN PVC E NYLON - CONNETTORI CUSTOM - INDICAZIONE DELLA DIREZIONE DI COLLEGAMENTO - LUNGHEZZA 1 METRO (IL PREZZO SI RIFERISCE AD UNA COPPIA DI CAVI, PER COLLEGARE 2 CANALI)	CAVI DI INTERCONNESSIONE
0670315	CA 2M RCA	775,00	CAVO DI INTERCONNESSIONE SBILANCIATO IN CONFIGURAZIONE SEMI-BILANCIATA - 4 CONDUTTORI A COPPIE TWISTATE - CAVO IN RAME PURISSIMO CON DIAMETRO PARI A 22 AWG - ISOLANTE LDPE (LOW DENSITY POLYETHYLENE) - SCHERMO INTERNO IN FOGLIO DI RAME ED ESTERNO A RETE IN RAME OFC CONNESSI SOLO ALL'RCA DA COLLEGARE ALLA FONTE DEL SEGNALE - DIAMETRO TOTALE 9 MM - COPERTURA ESTERNA IN PVC E NYLON - CONNETTORI CUSTOM - INDICAZIONE DELLA DIREZIONE DI COLLEGAMENTO - LUNGHEZZA 2 METRI (IL PREZZO SI RIFERISCE AD UNA COPPIA DI CAVI, PER COLLEGARE 2 CANALI)	CAVI DI INTERCONNESSIONE
0670320	CDA 1M COAX	500,00	CAVO DIGITALE - CONDUTTORE SINGOLO IN RAME PURISSIMO CON PLACCATURA IN ARGENTO (2,5%) DI DIAMETRO PARI A 18 AWG - ISOLANTE SPECIALE PER MANTENERE L'IMPEDENZA COSTANTE SU TUTTA LA LUNGHEZZA DEL CAVO - TRIPLO SCHERMO (FOGLIO DI ALLUMINIO, FOGLIO DI RAME OFC PLACCATO ARGENTO E RETE DI RAME OFC ARGENTATA) - DIAMETRO TOTALE 9 MM - COPERTURA ESTERNA IN PVC E NYLON - CONNETTORI CUSTOM IN OTTONE MASSICCIO A 75 OHM - LUNGHEZZA 1 METRO (IL PREZZO SI RIFERISCE A 1 SINGOLO CAVO)	CAVI DIGITALI ELETTRICI
0670325	CDA 2M COAX	600,00	CAVO DIGITALE - CONDUTTORE SINGOLO IN RAME PURISSIMO CON PLACCATURA IN ARGENTO (2,5%) DI DIAMETRO PARI A 18 AWG - ISOLANTE SPECIALE PER MANTENERE L'IMPEDENZA COSTANTE SU TUTTA LA LUNGHEZZA DEL CAVO - TRIPLO SCHERMO (FOGLIO DI ALLUMINIO, FOGLIO DI RAME OFC PLACCATO ARGENTO E RETE DI RAME OFC ARGENTATA) - DIAMETRO TOTALE 9 MM - COPERTURA ESTERNA IN PVC E NYLON - CONNETTORI CUSTOM IN OTTONE MASSICCIO A 75 OHM - LUNGHEZZA 2 METRI (IL PREZZO SI RIFERISCE A 1 SINGOLO CAVO)	CAVI DIGITALI ELETTRICI
0670330	CS 2M SPK	1.200,00	CAVO SINGOLO PER DIFFUSORI - CONDUTTORE MULTIFILARE IN RAME PURISSIMO CON DIAMETRO TOTALE PARI A 9 AWG PER POLARITÀ - ISOLANTE IN SCHIUMA DI POLYETHYLENE - DIAMETRO TOTALE 15,8 MM - COPERTURA ESTERNA IN PVC E NYLON - TERMINAZIONI A FORCELLA IN OTTONE LAVORATO DAL PIENO - LUNGHEZZA 2 METRI (IL PREZZO SI RIFERISCE AL CAVO NECESSARIO PER 1 SOLO CANALE)	CAVI DI POTENZA

0670334	CS 3M SPK	1.550,00	CAVO SINGOLO PER DIFFUSORI - CONDUTTORE MULTIFILARE IN RAME PURISSIMO CON DIAMETRO TOTALE PARI A 9 AWG PER POLARITÀ - ISOLANTE IN SCHIUMA DI POLYETHYLENE - DIAMETRO TOTALE 15,8 MM - COPERTURA ESTERNA IN PVC E NYLON - TERMINAZIONI A FORCELLA IN OTTONE LAVORATO DAL PIENO - LUNGHEZZA 3 METRI (IL PREZZO SI RIFERISCE AL CAVO NECESSARIO PER 1 SOLO CANALE)	CAVI DI POTENZA
0670200	MCLK12	3.000,00	OROLOGIO DA TAVOLO, CREATO CON I MATERIALI USATI PER L'AMPLIFICATORE STEREO	ACCESSORI MERCHANDISE
0670100	McINTOSH HISTORY BOOK	200,00	STORIA, ANEDDOTI, FOTOGRAFIE INEDITE, I PERSONAGGI E I PRODOTTI CHE HANNO CREATO IL MITO MCINTOSH IN UN LIBRO DI OLTRE 300 PAGINE. SCRITTO DA KEN KESSLER CON IL CONTRIBUTO DI AUTOREVOLI GIORNALISTI, NARRA CON RICCHEZZA DI PARTICOLARI ED IL SUPPORTO DI CENTINAIA DI FOTOGRAFIE, GLI EVENTI CHE HANNO PORTATO MCINTOSH A ESSERE IL SOGNO DI TUTTI GLI AUDIOFILI.	ACCESSORI MERCHANDISE